

# Correio da Manhã

Fundador — EDMUNDO BITTENCOURT

ANNO XXX — N. 11.128

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 29 DE MARÇO DE 1931

Gerente — LUIZ AYRES

Avenida Gomes Freire, 81 e 83

DIRECTOR

M. PAULO FILHO

## A AEROPOSTALE TERÁ UM AUXILIO DE SEIS MILHÕES DE FRANCOS

PARIS, 28 (U. T. B.) — A Camara dos Deputados votou um credito especial de seis milhões de francos para auxiliar a Aeropostale, permitindo-lhe que continue regularmente os seus serviços para a America do Sul.

O principe de Gales e o principe Jorge foram alvo, em São Paulo, das mesmas altas homenagens que o Rio lhes prestara

O herdeiro da Inglaterra falou pelo radio-telephone com o rei Jorge V

DE VOLTA DE SUA EXCURSAO AOS OUTROS ESTADOS BRASILEIROS, SUAS ALTEZAS TERÃO, AQUI, INTEIRA LIBERDADE DE ACÇÃO

Já hontem demos, com minutas e notícias relativas aos últimos momentos de permanência do principe de Gales e do seu irmão, o principe Jorge, no Rio. Dissemos, com os detalhes que a hora permitia, o que foi a solenidade do embarque de nossos illustres e reaes hospedes para São Paulo, bem como as significativas provas de sympathia e agnização que lhes foram tribuadas pelos altos poderes da Republica e pelo povo, que acorreu em massas para o adeus aos principes britânicos.

Antes da partida, os nossos illustres hospedes conversaram com a maior simplicidade, com os cavalheiros Aranha e Melo Franco, e se dirigindo ao comboio quando a machina apitava, avisando a partida.

Foi, assim, mais uma prova da profunda sympathia que os principes ingleses dedicam às personalidades brasileiras e aos habitantes desta terra, os quaes, por sua vez, em justa reciprocidade, também lhes ofereceram, desde o primeiro momento, e lhes offerecem, as demonstrações mais espontâneas de carinho e affecto pelos representantes da grande nação insular.

A OPINIAO DO EMBAIXADOR INGLEZ SOBRE A RECEPCAO AOS PRINCPES

O embaixador da Grã-Bretanha, sr. William Seeds, na greve da Central, por occasião do embarque de seus altezas, a despeito da sua natural discreção, não escondeu a sua satisfação pelo acolhimento que os principes britânicos tiveram em toda parte. Tive, então, o embaixador, em algumas palavras de grande elogio, também para a linda festa do Hipódromo Brasileiro, classificando a manifestação feita aos illustres hospedes como uma das mais entusiasmadas de todas as que receberam na América do Sul.

O PRINCEPE DE GALES FALOU COM JORGE V PELO RADIO-TELEPHONE

Ante-hontem, depois de ter voltado do Gavea Golf Club, o principe herdeiro da Inglaterra manteve, durante alguns minutos, uma palestra, pelo radio-telephone, com o Buckingham Palace, que é a residência particular de sua mãe, a rainha Maria.

NA VOLTA AO RIO, OS PRINCPES SERÃO HOSPEDADOS NO COPACABANA PALACE

Com a partida dos principes para São Paulo, Minas e Paraná, ficou encerrada a parte propriamente official da honrosa visita de suas altezas ao Brasil.

Deste modo, ao regressarem de sua excursão a outros Estados brasileiros, os nossos hospedes não mais se alojarão no palácio Copacabana Palace, em que já lhes foi reservado o apartamento numero 115.

O PROTOCOLO ORGANIZADO PARA A CHEGADA DOS PRINCPES A S. PAULO

São Paulo, 28 (A. B.) — O protocolo organizado pela Secretaria da Justiça e adoptado por occasião da chegada dos principes britânicos, foi por demais extenso para com a imprensa. Como das outras vezes em que tem havido recepção de delegações e visitas de destaque do estrangeiro em São Paulo, desta, também a imprensa soffreu decepções. Embora deplacadas em tempo, sempre deixaram uma mágoa nos rapazes dos jornais da capital e das cidades vizinhas. Os organizadores daquella recepção, talvez desconhecendo das funções desta em tais occasiões, isolaram completamente a imprensa da recepção. A principio, impedindo a sua entrada na plataforma da estação; depois, separando-a, por um desnecessário cordão de isolamento, os jornalistas e demais pessoas presentes, e sobretudo do ponto onde deviam desembarcar os convidados do Estado, de modo a impedir com isso que a imprensa colaborasse na propria recepção dos sympathicos representantes da coroa da Inglaterra. Se não fora mesmo a providencial chegada do official da Secretaria da Justiça do Estado, que sollicitamente attendeu às ponderáveis razões apresentadas pelos jornalistas presentes, talvez a esta hora os jornalistas de São Paulo andassem ainda à procura de notícias no Departamento de Imprensa do Estado, para informar o publico paulistano do que foi a brilhante recepção prestada nesta capital ao principe de Gales e seu irmão o principe Jorge.

A ESTAÇÃO ORNAMENTADA

São Paulo, 28 (A. B.) — Conseguinte a final ter acesso na plataforma da "gare" da Luz, assistiram os representantes da Agência Brasileira a poderem observar ali o gesto artistico e as preparativas das decorações feitas no interior da estação.

COMMEMOROU-SE EM ROMA O OITAVO ANNIVERSARIO DA REAL AERONAUTICA ITALIANA

Roma, 28 (U. T. B.) — Com a maior solenidade foi comemorado hoje de manhã o oitavo anniversario da fundação da real aeronautica italiana.

A cerimonia, que se revestiu de um caracter exclusivamente militar compareceram o presidente do Senado, sr. Federzoni, o presidente da Camara dos Deputados sr. Giurati, os ministros Grandi, Debono, Mosconi, Gazzera, Sironi e varios sub-secretarios de Estado, o almirantissimo Thaon di Revel, altas autoridades civis e militares e o corpo diplomatico acreditado junto ao governo italiano.

A chegada do sr. Mussolini, que envergava a farda de comandante em chefe das milicias fascistas, foi coroada por uma salva de palmas. A tribuna destinada ao chefe do governo e às altas autoridades estava ornamentada com os palhaços dosapparehos que realizaram o vôo transatlantico.

O sr. Mussolini deu início à distribuição das medalhas, começando pelas de ouro, enquanto o coronel Graziani, lha o motivo da condecoração.

A primeira medalha de ouro e a primeira de prata foram concedidas, com grande emoção da assistência ao pai e à viúva do coronel Maddalena.

A seguir o Duque pregou a medalha de "Valor" no peito do Duque de Púgile e a de ouro no do general Balbo, a quem beijou e abraçou sob os applausos dos presentes. No fim da distribuição, as tropas desfilaram em continência ao Duque de Púgile, enquanto sessenta apparehos de todos os fellos, atravessavam o céu de Roma, na mais perfeita formação.

Os lucros do Banco da Italia em 1930

Roma, 28 (U. T. B.) — Reuniu-se a assembléa geral dos accionistas do Banco da Italia, tendo sido approved o relatório apresentado pelo sr. Ascolini, governador do Banco.

O balanço do anno de 1930 accusou lucros na importância de 73 milhões e 600 mil liras, dos quaes trinta milhões foram distribuidos aos accionistas.

O CONTROLE DA NATALIDADE NA INGLATERRA

Londres, 28 (U. T. B.) — A decisão do governo inglez de estender o controle da natalidade somente no caso de assim o exigir a saúde das mulheres, não foi bem recebida pelos reformadores inglezes. A Sociedade Sociologica insiste em que o conhecimento dos methodos do controle seja estendido a todas as mulheres embora somente pelo ponto de vista economico.

OS PRINCPES INGLEZES FORAM HOSPEDADOS NOS CAMPOS ELYSEOS

São Paulo, 28 (A. B.) — Os principes britânicos serão hospedados no palácio dos Campos Elyseos, que tem sido a residência, como se sabe, de todos os presidentes do Estado.

O palácio passou por uma geral revista, em todos os seus cantos, sob os cuidados de uma comissão de senhores da sociedade paulista.

O mobiliário, tapeçarias, balizas, têm sua significação como expressão tradicionalista e como valor intrinseco. O dormitório destinado ao principe de Gales é inteiramente composto de moveis que pertenceram a princeza Isabel. A baliza é uma das mais bellas que São Paulo conhece.

Sua innumera peça são quasi todas pequenas obras de arte, não ficando aquem a riqueza dos tapetes.

Muito contribuiu para dar um cunho brasileiro à ornamentação do palácio o Lyceum de Artes e Officinas, de onde saiu a camê destinada ao principe George, que é uma peça de real valor artistico.

Outros pormenores revelam o cuidado com que o governo estadual acolhe o principe de Gales e o seu irmão, o principe George.

AS PRIMEIRAS HOMENAGENS NA PAULICÉA

São Paulo, 28 (A. B.) — O coronel João Alberto, interventor federal, teve a honra de receber os principes britânicos, acompanhado do sr. Arthur Abbott, conselheiro geral da Inglaterra, e pessoal de consúlio e uma comissão da colonia britannica.

Formado o cortejo, o primeiro automovel será occupado pelo principe de Gales, o interventor federal e escoltado por um pelotão de lanceiros do 1º Regimento de Cavalharia da Força Publica, em uniforme de gala.

Para as demais cerimoniaes o protocolo observado no Rio, será seguido fielmente.

O coronel João Alberto deixará os principes no Palácio dos Campos Elyseos e retirará-se para o palácio da cidade, onde, ao meio-dia, lhe será retribuída a visita pelos principes.

O almoço será livre e a tarde também. Às 18 horas, terá lugar a festa sportiva no São Paulo A. C. As 20 horas realizar-se-á o banquete offerecido pelo interventor federal. A noite findará pela recepção que a sociedade paulista offerece, às 23 horas, no C. A. Paulista, e que terminará com danças.

ESTÃO SENDO ESPERADOS EM RECIFE OS CRUZADORES INGLEZES

Recife, 28 (A. B.) — Annuncia-se a proxima chegada a este porto de "cruzeiros ingleses "Danae" e "Dispatch", que se acham presentemente no Rio.

O BANQUETE OFFICIAL FOI REALIZADO NO CLUB COMMERCIAL

São Paulo, 28 (A. B.) — O banquete que o governo de São Paulo offerece ao principe de Gales, hoje às 22 horas, realizar-se-á no salão nobre do Club Commercial, que recebeu especial orna-

COMO VIVE GABRIEL D'ANNUNZIO

(Da "Associated Press")

Gardone Riviera (Italia) — Ao abrigo dos altos muros de pedra de sua bizarra Villa Vittoriale, no Lago de Garda, Gabriel D'Annunzio, o artista italiano, porta-aviz de romancista, vive numa real solidão monacal da qual só se deixa arrancar para dar do vez um quando seus passados de lancha.

Os seus dias decorrem no mais completo isolamento e este artista de 67 annos passa o tempo no trabalho de revêr os 64 volumes de suas obras. Escreve a noite toda e dorme algumas horas durante o dia. E só quando elle desce de sua "villa", que fica situada lá no alto e se dirige num dos seus cinco automoveis para o porto particular que tem na margem do lago, que alguns dos 2.000 habitantes desta formosa cidadezinha conseguem vê-lo. E todos contemplam então a figura estranha do grande homem.

Quando se pergunta a um habitante de Gardone Riviera: — "Vê sempre D'Annunzio", esse responde: — "Apenas quando vou dar o meu passeio no lago".

O gesto do poeta pelos barcos-motors fel-o dirigir uma regata internacional, ha poucas semanas, no lago de Garda; como presidente offereceu algumas corneas de liras no total de 250.000, em premios, assim como uma taça de honra ao campeão inglez sr. Henry Segrave.

No anno passado D'Annunzio abandonou a sua solidão durante a época do campeonato; este anno fará, por certo, a mesma coisa.

O poeta pilotou algumas vezes o seu barco, um Motoreo Anti-vitamento, que lhe foi dado pelo governo italiano; corre 30 milhas por hora. D'Annunzio é sem duvida, a unica pessoa do mundo a possuir particularmente um porto que assim, como a Villa Vittoriale, é fechado ao publico por altos muros de pedra. A vida do heros de Fiume passa-se toda nóm, em sua maravilhosa villa.

Nunca recebe visitas. Nos dois ultimos annos viu apenas Mussolini, Arnaldo Mussolini, Attorney Felici, seu advogado Maroni, seu architecto e o tenente Edmondo Curiel, director da regalia. Mesmo pela cridaçãõ de visto raras vezes.

Em Gardone Riviera dizem que elle se está tornando religioso e um Irrito da Ordem de São Francisco despreza o facto de estarem os livros do poeta no index papal. E D'Annunzio se vai transformando num personagem mythico.

ARNOLD BENNETT

Londres, 28 (U. T. B.) — Os jornaes publicam o necrologio de Arnold Bennett, o famoso novelista e escriptor theatral, fallecido hontem, em consequencia do febre typhoid, contraída em recente viagem ao continente.

Continua desaparecido o avião de passageiros "Southern Cloud"

Londres, 28 (U. T. B.) — Comunique de Melbourne que rascaram inteiramente as tentativas até agora feitas para descobrir o avião commercial "Southern Cloud", desaparecido, devendo a semana passada, com esta passageiros.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

A SITUAÇÃO NA HESPAÑHA

O general Burguete destituido da presidencia do Supremo Conselho Militar

Madrid, 28 (U. T. B.) — Foi nomeado chefe de policia desta capital o coronel Aranguren. Para cargo identico, em Barcelona, foi designado o coronel de infantaria Ruffianch.

Madrid, 28 (U. T. B.) — Um decreto real manda que a presidencia do Conselho Supremo do Exército e Marinha passe a ser occupado pelo vogal mais antigo, o que implica a destituição naquello cargo do general Burguete.

Madrid, 28 (U. T. B.) — O Conselho de Ministros em sua reunião de hoje tratou dos successos occorridos na Universidade de San Carlos e outras, resolvendo tomar medidas para evitar que os mesmos se reproduziam por occasião da reabertura dos cursos após as férias da Semana Santa.

O governo resolveu apurar responsabilidades, punindo severamente todos os culpados.

O novo gabinete paraguayo

Assumpção, 28 (U. T. B.) — O sr. Casal Rivero organizou o novo gabinete.

Kay Done fracassou ainda uma vez

Buenos Aires, 28 (U. T. B.) — Kay Done fracassou novamente em sua tentativa para bater o "record" mundial com o seu barco-motor "Miss England II".

O governador do Banco de Inglaterra

Nova York, 28 (U. T. B.) — Chegou a esta cidade o governador do Banco de Inglaterra, sr. Montagu Norman.

UM CASO QUE ESTA EMMO-CIONANDO O PUBLICO ALLEMAO

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

A presidencia da França

O ex-kaiser encontra a paz na religião — e no estudo —

A candidatura de Briand a presidencia da Republica Francesa pôde considerar-se como apresentada, e, provavelmente por isto, como pouco bafejada para o exito. Uma velha regra da politica estabelecida, do mesmo modo que a da Biblia, que os ultimos serios primeiros. Ser o primeiro, num pleito que se decide no seio do Parlamento, por escrutinio secreto, é quasi sempre a melhor forma de ser o ultimo.

Bem o comprehendeu Briand, evitando, como evitava, que os amigos lhe falassem no nome, o que implica a destituição naquello cargo do general Burguete.

Madrid, 28 (U. T. B.) — O Conselho de Ministros em sua reunião de hoje tratou dos successos occorridos na Universidade de San Carlos e outras, resolvendo tomar medidas para evitar que os mesmos se reproduziam por occasião da reabertura dos cursos após as férias da Semana Santa.

O governo resolveu apurar responsabilidades, punindo severamente todos os culpados.

O novo gabinete paraguayo

Assumpção, 28 (U. T. B.) — O sr. Casal Rivero organizou o novo gabinete.

Kay Done fracassou ainda uma vez

Buenos Aires, 28 (U. T. B.) — Kay Done fracassou novamente em sua tentativa para bater o "record" mundial com o seu barco-motor "Miss England II".

O governador do Banco de Inglaterra

Nova York, 28 (U. T. B.) — Chegou a esta cidade o governador do Banco de Inglaterra, sr. Montagu Norman.

UM CASO QUE ESTA EMMO-CIONANDO O PUBLICO ALLEMAO

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas guardas da prisão.

Um caso que esta emmo-cionando o publico Allemão

Berlim, 28 (U. T. B.) — Está causando grande indignação em todo o país o caso da doutora Klenke, de Stuttgart, que se achava agoniante na prisão, em consequencia da greve da fome. A doutora Klenke foi presa juntamente com um medico especialista muito conhecido, por terem os dois levado a effeito uma de 400 operações illicitas. Esse numero foi mais tarde reduzido a 14. O motivo da revolta popular é o facto de ter sido o medico absolvido, enquanto a doutora Klenke era conservada presa. Communism que mandou chamar um tabelião, perante o qual fez testamento, servindo como testemunhas duas



## Heltor Lima)

O dr. Nogueira Itagyba, que, como advogado, honrou trinta annos o foro do Estado de Minas; autor de uma monographia sobre a *Pessoa* que mereceu de Ruy Barbosa os mais exaltados encómios; escriptor de largo vóo, re-

...o meu coração generoso, profundamente marcado pelo bem da pátria e da humanidade, distinguí-me com a seguinte brilhantíssima carta:

"Acompanho com interesse de ordem bastante compassiva a publicação do Correl da Manhã, em defesa do divórcio e vínculo — digamos assim: Há cerca de 80 anos nossos vinhos pregando a reforma da nossa legislação civil, no sentido de não deixar a mulher vítima de uma pátria, como pretexto necessidade da nossa cultura social. E' uma consequência logica, irrefutavel do casamento civil official, estabelecido pelo dec. n. 181 de 24 de maio de 1829, e não a causa de um mal para aqui e perigo de outro acolá e que, por natureza, não se dá a não ser por Dr. Alfredo Bernardes da Silva recebeu a generosa plausiva abaixo:

"Felicitô o pelo brilho e elevação com que tem conduzido a campanha a favor do divórcio,

O dr. Castro Barreto, illustre clinico e abito eugenieta, crença vivo, relativamente ao 1º Congresso de Biologia de Eugenia, que o Mesoligia social não comporá nas suas quadras maiores de vanguarda das Idéas". E a conclusão:

"Fico fiado bem demonstrar a mesma reunio scientifica onde se darão chamados elementos contrários de toda a ordem: e o

ma, diria, talvez, os conju-  
gais, ares, não a um gênero  
mas a dois, a dois indivíduos,  
daquele decreto, apesar de  
serem cultura jurídica, era pos-  
sível que tivessem criado um  
cultuado, desde os tempos de  
Cristo, de Argenti. Entretanto,  
no entanto, o decreto de  
articularia o divórcio amplo na  
quele decreto, uma vez que tudo  
que se tratava de cultura jurídica,  
o sr. dr. Coelho Rodrigues  
pensou-me que formulara uma  
mal provido de conhecimentos  
biologia e medicina, pegado  
moral, e cultura, grato  
fundamentos de qualquer tra-  
balho científico, mas como a  
deleto de tiamina, não  
deleto de tiamina, não  
quiere adaptair as suas cres-  
centes, e a cultura, e a cultura,  
de aperfeiçoamento constante  
nas conquistas da ciência, na  
ciência no modo de viver, a vida

desse. Era certo que Campos Salles deixava a Instituir e divorciava o vínculo, já vigorando em 1901, e não se poderia esperar que Rui Barbosa lhe opusera objeções que camaram no espírito de um homem que se dizia "homem de campo", andando esse passo para a "responsabilidade coletiva" e não para a "responsabilidade da massa assemblear, sobre certos pontos", predominaram sentimentos de "nobreza cívica", escudando-se, por fim, no "dever cívico".

[illegible]

Durante mais de vinte annos de advocacia activa processou 83

mente, motivadas por abandono voluntário do lar, sob pretexto de uma suposta infidelidade de gêneros, ao passo que a maioria dos adulterios de mulher, dizem-nos os clientes, não tem correr do mesmo gênero. O que se refere ao adulterio era perpetrado exemplarmente pelos maridos. Não se pode, portanto, afirmar que o caso do trocado não deve deter. A cada desquite que se opera na justiça, a maioria dos advogados denuncia que o instituto do divórcio é uma vergonha para a sociedade brasileira.

Com exceção de dois casos, os outros desquitados, todos os outros se amancebaram francamente, deixando de lado o casamento e o completo abandono. Não posso compreender que a religião romanesca, quando bem praticada, hostilize uma medida que visa ao bem-estar da família, ao respeito, ao perpassado de desquite canônico, amparando o presente e o futuro da família.

[illegible][illegible]

tem mesclada com tantas tradições e costumes de outras nacionalidades que, embora em nossas fronteiras, impõe-se a todos os brasileiros. No livro 1 da Parte Especial do Código Civil, introduzindo-se ali o princípio da liberdade de testar, os meios de dissolução da sociedade conjugal, oxidá que assim o resultado a quem o provedor jurasconômico a honrosa missão de rever o mentalidade e os ampárrados pela

**EXAME DA VISTA**  
A Casa Velitas, 4 Avenida Rio Branco n. 127  
previne aos seus clientes, s

Uma reunião no gabinete da  
Diretoria da Central do Brasil  
sobre passagens e  
transportes

Na última reunião realizada no gabinete do diretor da Central do Brasil para tratar das tarifas, foram resolvidos os seguintes casos: a) permitir o rio São Francisco de volta, com abatimento de 75%, concedida a empregados da Eudesa, sendo calculada sobre os preços da energia de volta, concedidas a particulares, o não sobre o preço de uma passagem simples, permitindo que o preço da m.p.c. seja reduzido.

zonta em que ha tarifas especiais para passageiros, seja calculado sobre a passagem inteira, dessem as tarifas, e expedidas insumas e Contadoria da Central do Brasil e consequentemente as medidas imediatamente adoptadas na medida já approvadas pela Conto-

**BANCO MERCANTIL DO RIO  
DE JANEIRO**  
RUA PRIMEIRO DE MARÇO,  
Presidente, João Ribeiro e  
Oliveira e Souza; director, Ag-  
nor Barbosa.  
Banco de Depósitos e Descontos  
Faz todas as operações ban-  
cárias. 71671

postea a visitação dos fiéis.

**HEMORRHOIDA**

Cura radical. Processo n.  
única applic. sem oper.  
dor. Dr. Miguel Meira.  
Almte. Barroso, 11 (edif. Ly.

Plena, Afim de tomar conhecimento da representação sobre férias forenses apresentada por dr. André de Faria Pereira, procurador geral do Distrito, a apresentação essa motivada por um officio do ministro da Justiça, dr. Oswaldo Aranha, à Procuradoria Geral.

zonta em que ha tarifas especiais para passageiros, seja calculado sobre a passagem inteira, dessem as tarifas, e expedidas insumas e Contadoria da Central do Brasil e consequentemente as medidas imediatamente adoptadas na medida já approvadas pela Conto-

1



















A horizontal strip of a comic book page, likely from the 'The Simpsons' comic book series. It shows a character's face and hands, possibly Bart Simpson, in a dynamic pose. The style is characteristic of the comic book art used in the show's promotional materials.



# Não basta anunciar: — é preciso que a mercadoria corresponda ao anúncio!

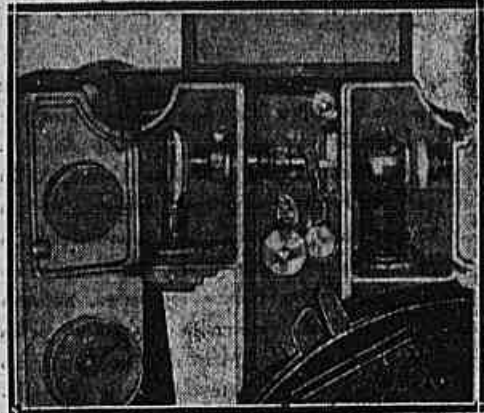
Som no film

## MELLAPHONE

SOM NO FILM — SOM NO DISCO

TEM EXCEDIDO SEMPRE A ESPERATIVA DOS MAIS EXIGENTES PROPRIETARIOS DE CINEMAS!

3 valiosas opiniões que resumem o entusiasmo dos exhibidores.



Cinemas instalados até agora:

CINEMA	CIDADE
Cin. Avenida	Bello Horizonte
" Appollo	Caxias Sul
" Avenida	Porto Alegre
" Bica	Bicas
" Botafogo Foot Ball Club	Capital (Botafogo)
" Brasil	Porto Alegre
" Central	J. de Fora
" Capitão	C. Itapemirim
" Eng. de Dentro	Porto Alegre
" Floresta	Eng. de Dentro
" Independência	Bello Horizonte
" Mundial (Casandura)	S. Leopoldo
" Popular	Capital
" Piedade (Piedade)	Capital
" Real (Eng. Novo)	Idem
" República (Madureira)	Idem
" República	S. João Del Rey
" Rio Branco	Porto Alegre
" Rio Novo	Porto Alegre
" S. Pedro	Natal
" Tália	Porto Alegre
" Taboada	Macaré
" Victoria	Bangu

Rio de Janeiro, 2 de Abril de 1933.  
Ilm. Sr. ORLANDO MOURA  
PROGRAMMA REX  
RUA DA CARIOCA, 6-1  
RIO DE JANEIRO

Presado senhor  
O fim da presente, é agradecer a V. S. a excelente aquisição que nos proporcionou com o seu aparelho "MELLAPHONE" instalado por V. S. no nosso Cinema Central em J. de Fora.

Pela sua perfeita sincronização e sonoridade, achamos o seu aparelho igual aos melhores vendidos no Brasil, e o sucesso alcançado na ampla sala do CENTRAL (3.000 lugares) comprova a excelência do mesmo. Como estabelecimento público que fomos, não podemos deixar de recomendar o nosso Theatre em J. de Fora, não só aos nossos colegas do Brasil, mas aos nossos colegas de J. de Fora, que os instalamos em suas salas de espectáculos.

Pode V. S. fazer desta o uso que lhe convier.  
Sem mais, somos com toda estima e consideração  
De V. S.  
Ass. — GOMES NOGUEIRA & FILHOS.

Rio de Janeiro, 11 de Junho de 1933.  
Ilm. Sr. ORLANDO MOURA  
PROGRAMMA REX  
RUA DA CARIOCA, 6-1  
NESTA

Amigo e senhor  
Cumpra-nos deante do exito que acabamos de obter no CINEMA ENGENHO DE DENTRO com a instalação do seu aparelho "MELLAPHONE", manifestar-lhe o nosso contentamento e plena satisfação em ouvir diariamente de nossos frequentadores, as melhores referências possíveis que se possa dar a estas máquinas maravilhosas.

A presente, tem o fim que lhe quiser dar, franqueando, outrossim, a nossa casa a todos os seus frequentes que queiram de visu convencer-se da realidade.  
Sem outro assumpto no momento, subscrevemo-nos com a mais alta estima e consideração  
De V. S.  
Ass. — CASTELLAR & VASCONCELOS

Rio de Janeiro, 18 de Julho de 1933.  
Saudações  
Tendo inaugurado ontem, com excepcional sucesso, o Cinema com o aparelho Mellaphone, de que V. S. é representante, cumpro-lhe o dever de comunicar que o exito dos aparelhos ultrapassou a nossa expectativa.

Exibidores e film movietone de Fox "Um sonho que viveu" — e os espectadores foram unanimemente em julgar som dos aparelhos superior ao dos congêneres. Essa opinião ouvida de numerosos espectadores, coincidentes com a nossa, folgamos em transmitir-lhe a V. S. fazendo, assim, erpontaneamente, um acto de justiça.

Tanto o movietone, como o vitaphone são perfectos; o synchronismo a pureza do som, o volume — nada deixam a desejar.  
Queira aceitar V. S. os cumprimentos entusiasticos de (Ass) — DANIEL ALVES & Cia.



MELLAPHONE CORP. — ROCHESTER — N. Y.

Unico distribuidor para o Brasil  
**ORLANDO MOURA**  
PROGRAMMA REX  
RUA DA CARIOCA, 6 — 1.  
RIO DE JANEIRO.

Som no disco

## HOJE

— NO —

## RIALTO

ULTIMO DIA DO SOBERBO FILM — PORTUGUEZ —

## José do Telhado

HORARIO  
2, 4, 6, 8, 10

## Theatro Republica

Grande Companhia Brasileira de Delemação Italia

— Fausa —

HOJE — HOJE

em matineia, ás 3 horas e a noite ás 8 3/4

A emocionante peça

## Ré Mysteriosa

A maior criação artistica de Italia Fausa

Amãhã: ultima representação da peça Ré Mysteriosa

QUARTA-FEIRA:

## O Martyr do Calvario

Uma grande peça sacra, representada pela melhor e maior Companhia do Brasil. (E 25953)

## OS QUE ADQUIRIRAM IMMOVEIS

Miguel Carqueira, terreno Á rua Paulo de Araújo, por 2.700\$000; João Pedro de Sousa, terreno Á rua Bernardo Guimarães, por 4.000\$000; Paul Alfredo Schlick, terreno e estrada da Tijuca, por 9.500\$000; Manoel José Gonçalves, predio Á rua da Gamboa, n. 105, por 15.000\$000; dr. Francisco Baptista de Almeida, predio Á rua Botafogo, n. 149, por 40.000\$000; Honório Mariante de Carvalho, predio Á rua Paulino Fernandes, n. 53, por 22.000\$000; Julio Bertoni, Martelli & Cia., terreno e avenida Londres, por 6.400\$000; Amaro Coelho Alves, predio e estrada Nova da Pavus na n. 345 A, por 19.000\$000; Margarida Freitas Maia, terreno Á rua Tiernomesigido de Barros, por 3.400\$000; Joaquim Figueiredo Maia, predio Á rua do Coqueiro, n. 97, por 24.000\$000; Victorino Vieira, terreno Á rua Maraguary, por 2.000\$000; dr. Andrade & Cia., predios em ruínas, Á rua André Cavalcanti, n. 153 e 155, por 25.000\$000; Abílio da Costa Marçal, terreno Á rua Delfina Ennes, por 5.000\$000; José Alves de Castro, terreno, Botafogo, por 4.000\$000; Ezequias Vieira Belo, terreno Á rua Remdemptor, por 15.000\$000; Eather Painalher, predio Á rua Manoel Barreto, n. 25, por 80.000\$000; Manoel Mellado Villar e Angelo Fernandes Sulzfar, predio Á rua Theodoro da Silva, n. 153, por 20.000\$000; Francisco Blais, predio Á rua do Coqueiro, n. 99, por 30.000\$000; dr. Francisco de Paula Maia de Carvalho, terreno Á rua Cardoso, por 8.000\$000; Mariana Saldaña, predio Á avenida Suburbana n. 2737, por 16.000\$000; Alina de Carvalho Silva, predio Á rua General Canabarro, n. 63, por 25.000\$000; Quirózio Perrellar, terreno Á rua D. Amélia, por 10.000\$000; Alberto de Aguiar Teixeira, predios Á rua Barão do Melgacho, n. 24 e 26, por 7.000\$000; Armando Chaves, predio Á rua Canadá, n. 224, por 7.000\$000; João Barone, terreno Á rua Laurindo Filho, por 2.700\$000; Maria de Jesus Modelos, terreno Á rua Ernesto Nunes, por 7.000\$000; Narciso Loureiro, predio Á rua São Roberto, n. 23, por 17.000\$000; Jayme José Jorge, terreno Á rua Gustavo Riedel, por 8.000\$000; Joaquim José Rodrigues, terreno Á rua Marques de S. Vicente, por 2.000\$000; Acclio Abílio Alves, predio Á rua República, n. 4, e 12, por 15.000\$000; Carlos Saas, terreno Á rua Lobo Junior, por 5.000\$000; Joaquim Soares de Oliveira, predio Á rua Cariry, n. 92, por 7.500\$000; e Orlando da Fonseca Rangel, predio Á rua Rodrigo Silva, n. 14, por 20.000\$000.

Alberto de Souza Pinto, terreno e estrada Intendente Magalhães, por 2.000\$000; Accacio Fernandes, terreno Á rua Mariano Copello, por 4.000\$000; Ernestina Gomenso Pereira, terreno Á rua Cambar, por 3.000\$000; José d'Andrade Magalhães, predio Á rua Antonio Portella, n. 22, por 15.000\$000; Affonso Feres, terrenos, terreno Á rua Araxá, por 13.000\$000; dr. Deol de Paula Machado, terreno Á rua Alameda Bento Manoel, por 10.000\$000; Joaquim d'Almeida Carneiro, 35.400 do predio Á adeira do Leme, n. 16, por 4.000\$000; Octaviano Pinto Lopes Ribeiro, terreno Á rua Araxá, por 13.000\$000; Jonathan Nunes Pereira, predio Á rua Conde de Irajá, n. 55, por 32.400\$000; Assunta Passacantilli, predio Á rua Conde de Irajá, n. 55, por 45, 46, 47 e 49, por 122.800\$000; José Augusto Ferreira Duarte, terreno Á rua Antonio Portella, por 3.000\$000; Jayme Novas, predios Á rua Marechal Floriano Peixoto, n. 83 e 91, por 60.000\$000; Antonio Pinto de Oliveira Junior, predios Á avenida Suburbana n. 2538 e 2640 por 68.500\$000; Virginia Domingos de Almeida, predio Á rua Cirne Maia, n. 127, por 30.000\$000; J. Moreira Torres & Cia., terreno Á rua Canadá Benedito, por 17.000\$000; Luis Rodrigues de Carvalho, terreno Á rua Barão do Melgacho, por 7.300\$000; Luis de Almeida Appolito, predio Á rua Pereira Figueiredo, n. 179, por 8.500\$000; Eugenio Brandão Pen-

## Escola de Enfermeiras Alfredo Pinto

Dentro as 38 candidatas habilitadas nos exames de admissão ao 1º anno do curso geral de enfermagem foram escolhidas as que deverão preencher as vagas de internas existentes.

Na seleção realizada, tendo em vista a pequena diferença de pontos fornecido pela Liga de Hygiene Mental, quer pelo critério social, para o que foram feitas syndicações afim de escolher as candidatas em condições de vida menos prosperas no momento.

Form estas as alunas escolhidas: Ezequias Campos, Evarista Fonseca, Gutomar Alves de Souza, Isabel Mendonça de Brito, Judith da Silva, Julietta Paz, Maria, Eunice Garcia, Mariana, Guilhermina Castanon, Maria de Lourdes da Silva, Mercedes Araújo Macedo, Maria de Melio Cunha.

## THEATRO CASINO

HOJE HOJE

Vespéral ás 15 hs. A NOITE ás 20 e 22 hs.

## ADEUS

de grande

## ROODY

duas horas no mundo das maravilhas.

Na Vespéral infantil farta distribuição de brindees aos meninos.

POLTRONAS... 50000

## Não está sujeito a sello

Em solução a uma consulta da Companhia Imperial de Industrias Chímicas do Brasil, o director da Recebedoria do Distrito Federal assim resolveu:

"Responda-se que o documento redigido pela forma indevida na censa — régio contra documentos relativos a embarques de mercadorias, enquanto transita entre particulares, não está sujeito a sello. Está tão somente comprehendido no art. 14 do § 2º da Tabela B, annexa ao Decreto nº 17.538, de 10 de novembro de 1928 — documentos não especificados — para pagar 15000, por folha, quando junto a requerimento ou apresentação das autoridades federaes."

## Foi encaminhado ao Ministerio da Educação, o requerimento

Foi encaminhado ao Ministerio da Educação o requerimento, qual o madrinheiro nacional Carlos Gomes da Silva, pediu ao ministro da Agricultura matriculas em um dos cursos comerciais, visto ter-se passado a jurisdição daquelle Ministerio referidos cursos.

## AS PENSES DO ESTADO

Como se receia que ellas — acabem —

Recebemos hontem esta carta: "Sr. redactor: — Li no Correio um aucto, em que o governo cogita em retirar a "pensão" ás filhas quadras de civis e militares. Permitta que eu, antiquissimo leitor do "Correio da Manhã, peça agasalho para estas filhas sobre o assumpto e outras decisões do governo."

Em primeiro lugar ninguém pôde comprehender, em direito, que um governo provisório legisle em definitivo. Se elle é provisório, todos os seus decretos são "provisórios". Ademais, não ha acto nenhum official suspendendo a Constituição. Ora se ella se servindo para regular, por exemplo, o direito criminal, por que não para o direito civil?

Se as filhas não tem effeito retro-activo, salvo para melhorar a situação de quem por ellas atingido, como cogitar um supressão de pensões ás filhas casadas de civis e militares?

Ates de mais nada, esta medida seria immoral, immoralissima. E isto porque a filha do militar ou do civil fallecido ver-se-ia obrigada a se amancebhar para não perder a pensão. A descurar isto o governo, que velu "moralizar costumes", abriria uma porta larga para a immoralidade. E, acreditado não quer o governo abrir a porta dos micos costumes, mas perderia o país, com a immoralidade do que com as pensões.

Accresce ainda que as pensões não constituem "gratua". Ellas representam o resultado do estorço, dos serviços prestados á patria pelo legatário.

Não é favor, é um dever do Estado, um contrato bilateral entre o funcionario e o Estado. Que se augmente aqui por deante o ordenado do funcionario e se retire o montepio — porque o Estado não é tutor do funcionalismo, comprehendendo-se, mas retirar dos componentes da familia do fallecido servidor é que não é uma medida justa e moralizada. Quanta gente se vai atrair á miseria?

Pense bem o sr. Getulio Vargas e verá que temos razão.

Os apontados se ficaram sem os addicionaes a que tinham direito por lei? Sabe V. ex. que a miseria com as garras aduicias á baia as portas doses infelizes? Ellas não podem bem dizer a Republica Nova. Choram pela velha que não lhes velu arrancar coiza alguma. Se não lhes deu, não lhes tirou.

Já meditou o illustre presidente no mundo de indennizações, as quaes serão pedidas por meio judicial, quando o país entrar no regimen constitucional?

Quem quer que seja presidente pegará o fogueiro pela cauda quando o país entrar na normalidade. Acredite V. ex. que as medidas dos "bilhetes azues", e as demissões sem ouvir se attenção estão criando uma situação de atrazo para o Brasil, talvez de mais de 30 annos. Isto porque os tribunales ficariam cheios de processos de requerimentos justos de indennizações e reposições como no caso dos engenheiros da Central e dos juizes do Supremo Tribunal.

Nos estamos, sr. redactor, arrependendo por um caminho peor do que o da Russia. Ella tem uma vantagem, faz tudo ás claras, fuzilou por decreto, examina e cassa antes da condemnacão, discute, etc., aqui não — tudo é summario e "sem defesa". E só os pequenos não atingidos. O sr. Arthur Bernardes, Epitacio, Julio Prestes, Washington Luis e o sr. Senzadido, com o seu jornal falado, estão fora da marmeta do governo.

O "Correio da Manhã", offereceu a melhor occasião ao gover-

## Sorteio de apolices fluminenses

Realiza-se no proximo dia 31, ao meio dia, na Directoria da Defesa, no edificio da Secretaria das Finanças, em Niteroi, o segundo sorteio de sellosentes apolices, do Estado do Rio, do valor nominal de 500\$ cada uma, juros de 8 % ao anno, emitidas pelo decreto n. 2.248, de 27 de agosto de 1928.

## TRIANON

Sessões ás 8 e 10 horas

## HOJE

Vespéral ás 3 horas

O GRANDE EXITO DE GARGALHADA

## "SEU" OCTAVIO VAE CASAR!

Uma das mais brilhantes creações comicas de PROCOPIO

AMANHÃ

"SEU" OCTAVIO VAE CASAR!

TERÇA-FEIRA, 31

UMA CURA DE REPOUSO

(E 27259)

## CINE MOJOLE

Rua 24 de Maio, 287

HOJE — Matineia ás 2 e 4 horas

## ROMANCE

Super film sonoro, com a interpretação da incomparavel GRETA GARBO.

METRO-JORNAL

Amãhã — COM UNHAS E DENTES, um film feito para rir.

## CINEMA GUARANY

Rua Frei Caneca, 133 Telephone 2-9435

HOJE — HOJE

## MELODIA DO CORAÇÃO

(Recessos-Melodie)

Uma linda pellicula da UFA com DITA PARLO

WILLY FRITSON toda falada, cantada e musicada

Segunda-feira — "Romance de Veneza", com MAURICE CHEVALIER

(E 25966)

JOSEPH SCHENCK APRESENTA

# A NOIVA 66

COM

## JEANETTE MACDONALD

JOHN GARRICK  
JOE E. BROWN  
ROBERT CHISHOLM  
JOSEPH MACAULAY  
ZASU PITTS

PRODUCCÃO DE  
ARTHUR HAMMERSTEIN  
DIRIGIDO POR  
PAULL STEIN

Uma historia de amor...  
Canções, musica...  
Uma parte colorida!

## AMANHÃ

— NO —

## CAPITOLI

UNITED ARTISTS

O grande successo da semana!

# EMIL JANNINGS

MARLENE DIETRICH

## O ANJO AZUL

HOJE

ULTIMO DIA

# GLORIA

## DEMOCRATA CIRCO

Empres Oscar Ribeiro  
Rua Figueira de Mello, n. 11 — Telephone 2-5011

HOJE — NOVAS ESTREAS

A's 2 1/2 — Matineia ás 2 1/2 dando ingresso os Coupons Centenario — A' NOITE — A's 8 e 20 em ponto — A' NOITE

Representação de drama

## MULHER FATAL

ou "A ENCARNAÇÃO DO MAL"

Dias 1, 2 e 3 — "O MARTYR DO CALVARIO" — Os Copons darão ingresso na quarta-feira e na matineia de sexta-feira. (E 25233)

## THEATRO LYRICO

EMPRESA N. VIGGIANI

HOJE VESPÉRAL ás 15 hs.

COMPANHIA

## ABIGAIL-ODUVALDO

HOJE A' NOITE ás 20 e 22 horas

EXITO FORMIDAVEL DA ENGRACADISSIMA PEÇA

## SORRISO DE MULHER

com ABIGAIL, DURAES, DULCINA GABRIEL DE MACEDO e todo o magnifico elenco.

TERÇA-FEIRA: — MANHÃES DE SOL

Os melhores espectáculos pelos menores preços. Poltrona 45 (E 26952)

## 300 DIAS NO INFERNO

UM FILM DEDICADO

A TODOS OS MARTYRES DAS MAIS TERRIVEL DAS PAIXÕES MU MANHÃS A GUERRA

ORDENS!  
Ordens dos marechales da Alle manha e da França!  
Para uns — Avançar sempre...  
Para outros — Resistir a todo transa... e, para uns e outros, pobre moçada, de aquellas ordens rep. acniavam A NOITE CERTA!  
MALDITA SEJA A GUERRA!

Ultimo dia no IDEAL



**JOHN GILBERT**

RENEE  
ADOREE  
CONRAD  
NAGEL  
ELEANOR  
BOARDMAN

UMA SUPER PRODUÇÃO SYNCHRONISADA DA

**Redenção**

AMANHÃ no Eldorado

**Gilbert ROLAND**

O QUERIDO GALX DE NORMA TALMADGE EM "A DAMA DAS CAMELIAS" E DE BILLIE DOVE EM "MULHER EM LEILÃO".

NUM FILM PRIMOROSAMENTE FALADO EM HESPAHOL E CUJO ENREDO SE ADAPTA PERFEITAMENTE A SUA PERSONALIDADE, UM FILM LINDO, EMOCIONANTE, ROMANTICO.

*"Padrão Irresistível"*

**AMANHÃ** no **GLORIA**

(Cia. Brasil Cinematograph)

**RENEGADOS**

Warner Baxter  
Myrna Loy  
Noah Beery

Gigantesca super-produção Fox Movietone  
"Por um sorriso de Eleonora, Denclion fôra um covarde; por um abraço, um traidor; e por um cruel beijo de amor — uRENEGADO!"

PROXIMA SEMANA no PATHE' PALACE

**THEATRO PHENIX**  
(O Templo da Arte Realista)

HOJE HOJE

Em matineia às 2.30 — 5.45  
e 8 horas

Em noite às 7.30 — 9.45  
e 10 horas

**Virgens Perversas**

O mais assombroso film do genero

"80" PARA ADULTOS

Uma obra de prophylaxia social, com ensinamentos necessários á mocidade despreocupada dos nossos tempos.

Magníficos quadros de arte artistica, posados por virtuosas esculturas modeladas do "Casino" de Paris.

PROIBIDO PARA MENORES DE DOZE ANOS

No salão do 2º andar, servido por elevador. Todas as noites, das 12 horas em diante Phenix Dancing. — de Auxiliares de dança.

**CAFE' JEREMIAS**

A Empresa da Propaganda Brasileira, Limitada, com sede á rua Republica do Pará, 18-1, no desejo de tornar conhecidos os tipos superiores de Café Brasil, vai criar o tipo de luxo de um café já vantajosamente conhecido: o "Café Jeremias".

Para servir em uma comissão de syndancia

O encarregado do expediente do Ministério da Agricultura, solicitou ao ministro da Fazenda a designação de um funcionario do Thesouro Nacional, perito em contabilidade, para servir junto á comissão de syndancia daquelle Ministerio.

**ASSISTENCIA E PHILANTROPIA**

Tem ecoado favoravelmente no espirito medico carioca a noticia da iniciativa recente do professor Estellita Lima, installando, na Casa de Saúde São Sebastião, á rua Bento Libano, um serviço de vias urinares e gynecologia, onde, com seus assistentes, atenderá á todos aquellos que não disponham de recursos indispensaveis a um tratamento em consultorio.

Esse serviço, modeladamente preparado, funcionando em meio á mais escurpulosos limpeza, está dotado tambem de enfermaria, destinada ao internamento dos pacientes operados, pois que ali tambem se executam intervenções de alta cirurgia, mediante modica contribuição.

Corra-nos o prazer de registrar a satisfação que um tal gesto tem proporcionado á classe desprovida de recursos.

#### Para reprimir a fraude do leite em Niterhooy

O prefeito de Niterhooy, considerando que o leite vendido naquella capital é quasi todo fraudado; que essa fraude é praticada fora do Entrepoto e que a fiscalização d'essa, feita pela Prefeitura é insufficiente, resolveu por acto assignado hontem, estabelecer que os vehiculos de entrega do leite a domicilio só poderão trafegar entre 4 horas da manhã ás 6 da tarde.

Se estão isentos dessa exigencia os vehiculos que conduzem leite do Entrepoto para os retalhistas, que o fazem até ás 10 horas da noite, com guia de fiscalização.

Uma peça sacra na Avenida, a PREÇOS POPULARES na Semana Santa

**MARTYR DO CALVARIO**

#### O AUXILIO AO CACAO

Da Associação Commercial de Ilhéos, Bahia, recebemos este telegramma:

"A Associação Commercial de Ilhéos solicita o patrocínio da illustre imprensa carioca, no sentido de apoiar a idea de auxilio, em credito, prometido pelo governo federal á lavoura de cacao, e, tambem, prestigiar a açao do secretario da Agricultura deste Estado, dr. Tosta Filho, enviado a essa capital especialmente para tratar com o governo federal de medidas para a solução immediata das justas pretensões da zona cacoeira. — (ass.) Manoel Tavares, José Ernesto, Laogilgido Penna, Aloysio Nunes, Jorge Hall, Alvaro Vieira, Alvaro Barra, Mario Rulacco, Henrique Werstein e Francisco Doria."

Este super-film inaugurará, oficialmente, a temporada da United Artists, este anno!

**Norma Talmadge**

so produção de AL TAYLOR

**Du Barry Inductora**

CONRAD NAGEL  
WILLIAM FARNUM

**Norma Talmadge**

so produção de AL TAYLOR

**Du Barry Inductora**

CONRAD NAGEL  
WILLIAM FARNUM

**DIA 6 NO CAPITOLIO**

#### O Collegio Militar e a Associação Commercial

O presidente da Associação Commercial escreveu-nos hontem mais esta carta:

"Rio de Janeiro, 28 de março de 1931. — Sr. redactor. — Vendo, pela presente, manifestar a v. s. o meu sincero agradecimento pela gentil acolhida que deu, nas columnas do seu apreciado orgão de publicidade, á carta que, em resposta á ultima entrevista do sr. commandante do Collegio Militar, julguei de meu dever enviar-lhe.

Sem querer quebrar a minha promessa formal de não voltar ao assumpto, cumpre-me, entretanto, esclarecer-lhe que, por um erro no do dactylographo que, ás pressas, copiou aquelle trabalho, o segundo periodo da carta em apreço se ressumiu da falta do vocabulo — não e, portanto, deve ser lido assim:

"O modo adequado de discutir taes assumptos, não é, evidentemente, o de polemicas e entrevistas nas formas, que devem ter mais o que fazer nesta época de papel caro; mas o respeito pelo publico e pelo "Correio da Manhã" é que me leva a pedir á este um agasalho para as linhas que se seguem e que são, apenas, extralhas, ipse literis, do trabalho editado pela Associação Commercial."

Renovando, pois, a v. s. os meus agradecimentos, aproveito a oportunidade para subscrever-me, com particular apreço e consideração — Attº Obs. — Serafim Vallandro Presidente."

#### Compareçam á Secretaria da Policia

Estão sendo chamados á Secretaria da Policia, com a maxima urgencia, para tratar de assumpto relativo ás suas aposentadorias, os seguintes funcionarios aposentados: dr. Antonio Pereira Barboza, Antonio Luiz Alves e José Pinto Teixeira Lopes.

O dr. Darcy Fróes da Cruz, delegado auxiliar, pede que compareçam amanhã na delegacia que chefiar os fiscaes de pehores, assim como os delegados de primeira entrancia.

#### VAE SER POSTO EM LIBERDADE O CORONEL HORACIO DE MATTOS

Bahia, 28 (A. B.). — Segundo noticias que circulam desde hontem, o antigo chefe politico de Lencóes e ex-governador estadual Horacio de Mattos, grande proprietario sertanejo, vai ser posto em liberdade sob palavra, ficando obrigado a não deixar esta capital.

Segundo foi propagado, algumas personalidades do clero bahiano teriam influído nesse sentido, em vista da allegação de estar o sr. Horacio de Mattos preso somente por motivos politicos.

#### A MAGNIFICA OBRA DE EDUARDO GARRIDO

A magnifica obra de EDUARDO GARRIDO será levada á scena pela nova direcção do EL DORADO com o maior esmero na montagem e com todos os seus quadros. A parte coral foi objecto das maiores atenções e o desempenho geral está á cargo de artistas de renome.

#### JESUS (CARLOS TORRES)

Pilatos . . . (Chaves Florence)  
Magdalena (Victoria Soares)

#### ELENCO

VIRGEM MARIA . . . Lyson Caster  
SAMARITANA . . . Alma Castro  
VERONICA . . . Lucilla Silva  
S. JOAO . . . Aida Bruno  
S. PEDRO . . . Afonso Baptista  
FALNEL . . . Luciano Reis  
JUDAS . . . Marcilio Lima  
CAIPHAZ . . . Mogueira Sobrinho  
ANNAZ . . . Martins Velga  
NICODEMES . . . Soledade Moreira  
DARIO . . . Conceição Machado  
MATHIAS . . . Henrique Chaves  
PORCIO . . . Alfredo Marinho  
DIMAS . . .  
GESTOS . . . Luciano  
LONGUINHA . . . Barbosa  
CENTURIO . . . Oliveira  
SAMUEL . . . Lima  
ANJO . . . Jandira  
RUTH . . . Clarisse

4ª, 5ª e 6ª feiza da semana santa no

**ELDORADO**

**THEATRO PHENIX**

HOJE ULTIMO DIA — Em duas sessões especiaes, ás 13 e 23 horas HOJE

**REVERSO DO PRAZER**

N. B. — Julgado, pela Censura, rigosamente prohibido para menores e senhoritas. — Pedimos ás pessoas fracas e nervosas não assistirem a este film, para não se repetir o sucedido no Theatro Montmartre, de S. Paulo, pois grande numero de espectadores foram soccorridos por se terem impressionado com o film.

#### PELA MARINHA MERCANTE

##### O CONTROLE DE NAVEGAÇÃO

Recebemos a seguinte carta:

"23 de março de 1931. — Sr. redactor do "Correio da Manhã". — Cordias saudações. — Com referencia ao topico publicado no "Correio da Manhã" de 19 de corrente, diário de grande prestigio na opinião, desejo esclarecer que, na base do controle, por ordem do governo, organizadas na secção juridica deste em-presa, já foram entregues ao governo. O governo até agora não exigiu a opinião desta administração a respeito da unificação; quando o fizer, daremos, como é nosso habito, nossa opinião independente e sincera, e defender os interesses do Lloyd Brasileiro que são os da Nação.

Não sabemos se algum jornal publicou que o director desta empresa ganha 19 contos por mês de commissão. Posso, entretanto, asseverar que se algum preçoso viver com o que satou recebendo desta empresa, já teria morrido de inanição.

As bonificações e despesas de armazem foram "melhoradas" pelas companhias Costeira e Lloyd Nacional, na cautela persuasiva de hostilizar esta administração.

Tendo organizado o actual serviço do Lloyd Nacional, durante este anno (até 30-11-30) e conhecendo perfeitamente a organização da Costeira (ambas as companhias pertencem ao mesmo cavalleiro), posso esclarecer que, apesar do estado precario em que encontramos o material do Lloyd Brasileiro, mas que vai melhorando gradativamente, não se está, até agora, falta das novas unidades da Costeira e do Lloyd Nacional.

Grato pela publicação desta, subscryvo-me am. att. — (a.) Mario d'Almeida."

#### NO ESPIRITO SANTO

O recurso é mesmo — adherir... —

Victoria 28 (Do correspondente) — Um dos politicos reacconarios do regimen deposto, o dr. Francisco Gonçalves, ex-1º secretario da extincta Assembléa do Espirito Santo e ex-presidente da dissolvida Camara de Cachoeiro de Itapemirim, acaba de render, neste municipio, ás mãos calorosas homagens de estima e admiração ao interventor federal no Estado, capitão João Punaro Blay. Foi o caso que o interventor, fazendo uma excursão de ordem administrativa, chegou á Cachoeiro e foi visitar o recinto do Jury, que funcionava, em sessão. O dr. Gonçalves estava na tribuna dos advogados, fazendo a defesa de um constituinte, réo em julgamento.

Aproveitou, então, a oportunidade, e coroou de elogios o visitante e mais a sua obra de administrador. O capitão agradeceu.

Aqui em Victoria a coisa repercutiu no caso que o dr. Gonçalves iniciou a serie dos adhesivos capichabes á revolução victoriosa.

O triste quadro dos que levam uma vida desregrada e as consequencias dos que se entregam aos amores facéis da primeira Venus que se lhes apresenta

**Edith Jeanne e Olaf Jjord**

AMANHÃ

**TARAKAN**

Um film sonoro e cantado da ALBERT-FRANCO FILM

**PALACIO - THEATRO**

COMP. BRASIL CINEMATOGRAFICA

#### Prohibida a reexportação do café paulista, em Porto Esperança

O ministro da Fazenda communiou ao da Viagem que recom-mendou as necessarias providencias no sentido de ser prohibida a reexportação do café paulista em Porto Esperança, em Matto Grosso, até 30 de Junho vindouro, conforme solicito o Instituto do Café do Estado de São Paulo.

**GRAJAHU' — HOJE**

R. Barão de Mosquita, 972

O 1º Film Brasileiro de me-tragem musical, cantado e falado em 8 partes

**O BABÃO**

com Genesio Arruda e Lilly Malagem.

O grandioso drama em oito partes: JUVENILDE IN-QUIETA, com Marcelino Day, Matinée á 1 hora com o 5º e 10º episodio: O LOBO E O NIESTRO.

2ª e 3ª feiza: 8 grandiosos films: AMOR DE RATA e FURACÃO. (E 27235)

**CINE FLUMINENSE**

Campo S. Christovão, 69  
Phone 8-1404

Hoje — Cinema sonoro A TENTADORA

com DOLORES DEL RIO

"UM CASA DE ARRILIAS" e "Comendo Fogo", chistosas comédias sonoras e mais, só em matineia, "Os Indios do Oeste", film em serie.

Amãhã — "UM SONHO QUE VIVEU", com Charles Farrell e Janet Gaynor. (E 28375)

**THEATRO RECREIO**

Emp. A. NEVES & CIA. — Telep. 2-8164

Grande Companhia Nacional de Revistas e Férias

HOJE HOJE

— GRANDIOSA MATINE'E, A'S 2 3/4 —  
— E A' NOITE, A'S 7 3/4 E 9 3/4 —

A FORMIDAVEL REVISTA DE ABSOLUTO SUCESSO!

**E' Aquella Agua...**

Uma revista engraçadissima, com lindos numeros de musica, excellentemente representada e puramente familiar

Aracy Cortes, Mesquitinha e Itala Ferreira  
repetem sempre os seus numeros tres e quatro vezes!!!

HOJE COLOSSAL MATINE'E-A'S 2 3/4 HOJE

QUINTA E SEXTA-FEIRA SANTAS — O MARTYR DO CALVARIO

A SEGUIR: — A grandiosissima revista dos IRMAOS QUINTILIANO

**BILHETE AZUL**



## VO

## TRANSFORME DINHEIRO EM TERRA !

E' o melhor meio de garanti-lo contra a depreciação da moeda.

A Empresa de Terras S. Paulo e Rio Ltda

Oferece á venda na

**VILLA PEDRO II**

na Pavuna

excellentes lotes de terras para pequena criação e cultura de cereaes e fructas.

PAGAMENTO A LONGO PRAZO,  
EM PEQUENAS MENSALIDADES

**Para informações: — R. MARECHAL FLORIANO**  
**12, 1.º andar. (31496)**

**Uma denuncia apresentada ao interventor pela União dos Empregados do Commercio**

Ap. sr. Adolpho Bergamini, a directoria da União dos Empregados do Commercio enviou a

seguinte denuncia contra diversas agencias municipales, no tocante a falta de cumprimento das disposicoes contidas nos artigos 1.º, 2.º e 3.º, de 3.4.05, de 31 de dezembro de 1939:

— "Exmo. sr. dr. Adolpho Bergamini, m. d. Interventor do Districto Federal — Nesta —

— Exm.ª — A directoria da Uniao dos Empregados do Comercio do Rio de Janeiro, e o numero de 1.459, de 11 de novembro de 1939, sobre a

alderança incuravel. Alem do sr. recuperar a saude, da e vigor. Comprovado por m. e de assistentes dos pro- clientes. Venda, Informa- correspondencias com V. esse — Quitanda, 78, sob. A Avenida, de Novembro de Petropolis.

**quer saber**

O ministro da Viação solicitou ao diretor da Estrada de Ferro Teresopolis providências no sentido de ser rematado no seu binete, com urgência, uma calça, em tres vias, de pessoal lista e contratado, na qual já está ser mencionada a diária a dispensar com o mesmo.

uma só turma, os empregados, nos estabelecimentos comerciais desta cidade, v. ex. determinou que as casas de comércio devero ter duas turmas, desde que ultrapassem o referido limite horario, visando evitar humanitariamente o esfacelamento dos trabalhadores, e sobrecarregar os com a sobrecarga do seu pesado labor, seja nas lojas, seja nos escritorios, — nas lojas, conti-

nuamente em pé; nos escripto-  
rios — curvados sobre os livros  
de contabilidade; ou sobre as ma-  
chinas mecanographicas.

Fêlo abuso, pelo desrespeito às  
determinações, contidas nos su-  
pradictos artigos, as agencias  
municipaes crearam uma situação  
sem precedentes na vida com-  
mercial do Districto Federal, por  
ser inferior a que era permiti-

**AS IRRADIAÇÕES DE N**  
**Radio Club**  
(Onda de 320 metros)

Das 9 ás 10 — Programm  
musical sacral com o con-  
da soprano Zaira de Olivei-

De acordo com o Sr. Theodorico de Almeida, diretor da Rádio-Atlântica, a programação diária tem início no desprezo, visando aos interesses da nossa classe. O trabalho da maioria das guardas-fiscais se limita a curto passeio diário, inexistente, porém, antes das 8 horas da manhã e depois das 18 horas da tarde. A programação prática das infrações relativas ao limite horário para o funcionamento comercial com duração de 15 minutos, é a seguinte:

- Das 12 às 13 — Programa de músicas ligadas do estudo do Clube com o concurso da Rádio Atlântica e do cantor Arnaldo de Oliveira.
- Das 1,30 às 5,30 — Notícias esportivas.
- Das 7 às 8,30 — Programa de músicas ligadas do Clube com o concurso da Rádio Atlântica e do cantor Arnaldo de Oliveira.

Sabe perfeitamente a União dos Empregados do Comércio que os valores iniciais de 10% do Distrito Federal não são, de fato, o exercício deste alto cargo, nas inextinguíveis qualidades morais e intelectuais com que, na imprensa e no Parlamento, durante longos anos promoveu abonos e reformas ou crises de toda ordem, mas que, por via de consequência, a sua própria voz alto e potente, de discos variados, Rádio Nacional, Rádio Tupi, Rádio Gaúcha, Rádio Boletim Nacional e outros, Das 8,45 às 9,15 — Programa especial de discos.

Das 9,15 em diante — Como tocal e instrumental do disco de Rádio Tupi com o curso da gravatura com o curso da meloso soprano Maria E. Freire, do tenor Raul e Silvana baritone Faini e da orquestra

do proletariado de todas as vi-  
dualidades dos mesmos abusos e cri-  
mes, pela grandeza e pela moti-  
vação do Brasil. Por isso mesmo,  
esta associação se classifica em  
uma certa que, v. ex. determi-  
nará o exato cumprimento de to-  
das as disposições contidas nos  
artigos 90 a 99 e seus paragra-  
fos, do citado decreto, dando  
aos empregados do commercio a

advento redemptor da nação brasileira, as leis são feitas com esmero de justiça para terem cumprimento integral.

Sob determinações legais para o funcionamento com uma turma de empregados, durante o período de 11 ou 12 horas, vários estabelecimentos comerciais sem renovação de pessoal, durante 12 e 14, até 16 horas, durante, em Ar-

duo trabalho que se estende das 7 da manhã às 23 horas, conforme verificarão quaisquer emissários de v. ex., em rápida excurção pelos estabelecimentos comerciais infractores.

Pedimos licença a v. ex. para

**PHILIPS - TELEFONON**  
**LOWE** etc.  
**MACHINAS DE ESCRIVER**  
"TRIUMF" em 15 prestações  
Novidades: Chaveiros Electros  
242, Rua São Pedro, 242, l.º  
Concursos Chamados 4-11-12

**RADIO**

**“GAILLARD”**

**WILLMANN, XAVIER & CIA.**  
R U A U R U G U A Y A N A, 41  
Telephone, 2-0599.

Moura; — Francisco Oliveira.  
Reserva — Francisco Oliveira.  
100 metros — Livre — José  
Mendonça Clarez;  
Reserva — José Crespo e Cas-  
tro.

4 x 20 — Turmas — Nado de  
costas — Jorge Yerain — A' lá-  
brasse — Hugo Uruguay — Li-  
brasse — Jayme Sane Perpetuo e  
craw — José de Fátima e

Chamada de jogadores p  
Instituto

O director de football do Cl  
Regatas do Flamengo, com  
comprometimento dos seguita  
gadores, amanhã, domingo,  
há, na sede da rua Pysa  
afirma de participarem do  
Instituto da AMEA.

Florianio — Ismael — Lu

Batata na colher e "olhos vendidos" — Italo Piletto.	cy — Flavio — Penha — Francisco — Adélino — Alvaro — Francisco — Gerardo — Almyr — Nelson Marcondes.
Salto — Max Bezerra — James Clark — Hugo Uruguay.	







## Estabelecimentos e productos que se recomendam

### ARTIGOS PARA HOMENS

O Camaleão — Anonima, 111, Rua...

### ARTIGOS DE ELETRICIDADE

Cl. Brasileira de Elec. — "Sistema Schuckert" — 1º Março, 22...

### LOTERIAS

Centro Lotérico — Voto e Cia. — Rua...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

Loteria de São Paulo. — Ovidor, 129...

# BI-UROL

## PODEROSO DISSOLVENTE DO ACIDO URICO

Todos o imitam  
Nenhum o iguala

### AGRADECIMENTO

Venho, publicamente, externar...

os meus sinceros agradecimentos...

ao Exmo. Sr. Dr. Lafayette...

de Barros pelos serviços...

profissionais dispensados pelo...

mesmo a minha senhora, Lúcia...

Moraes Carpinetti, quando da...

intervenção cirúrgica de que fui...

seu operador esse ilustre facultativo...

obtinando grande resultado.

Petropolis, 28 de Março de...

1931. — José Carpinetti.

(28190)

### SANTA CASA DA MISERICORDIA

De ordem do Exmo. Sr. João...

Provedor, convidei todos os...

Irmãos para assistirem, na Igreja...

da Misericórdia, a quinta-feira,

próxima, 2 de Abril, às 11 horas...

de manhã, a Exposição do Santíssimo...

Sacramento, e a 18 horas, a...

cerimônia do "Lava-pés", instituído...

pelos benfeitores da Santa Casa...

Medeiros. (31511)

### SECRETARIA DA SANTA CASA DA MISERICORDIA

De ordem do Exmo. Sr. João...

Provedor, convidei todos os...

Irmãos para assistirem, na Igreja...

da Misericórdia, a quinta-feira,

próxima, 2 de Abril, às 11 horas...

de manhã, a Exposição do Santíssimo...

Sacramento, e a 18 horas, a...

cerimônia do "Lava-pés", instituído...

pelos benfeitores da Santa Casa...

Medeiros. (31511)

### SECRETARIA DA SANTA CASA DA MISERICORDIA

De ordem do Exmo. Sr. João...

Provedor, convidei todos os...

Irmãos para assistirem, na Igreja...

da Misericórdia, a quinta-feira,

próxima, 2 de Abril, às 11 horas...

de manhã, a Exposição do Santíssimo...

Sacramento, e a 18 horas, a...

cerimônia do "Lava-pés", instituído...

pelos benfeitores da Santa Casa...

Medeiros. (31511)

### SECRETARIA DA SANTA CASA DA MISERICORDIA

De ordem do Exmo. Sr. João...

Provedor, convidei todos os...

Irmãos para assistirem, na Igreja...

da Misericórdia, a quinta-feira,

próxima, 2 de Abril, às 11 horas...

de manhã, a Exposição do Santíssimo...

Sacramento, e a 18 horas, a...

cerimônia do "Lava-pés", instituído...

pelos benfeitores da Santa Casa...

Medeiros. (31511)

### SECRETARIA DA SANTA CASA DA MISERICORDIA

De ordem do Exmo. Sr. João...

Provedor, convidei todos os...

Irmãos para assistirem, na Igreja...

da Misericórdia, a quinta-feira,

próxima, 2 de Abril, às 11 horas...

de manhã, a Exposição do Santíssimo...

Sacramento, e a 18 horas, a...

cerimônia do "Lava-pés", instituído...

pelos benfeitores da Santa Casa...

Medeiros. (31511)

### SECRETARIA DA SANTA CASA DA MISERICORDIA

De ordem do Exmo. Sr. João...

Provedor, convidei todos os...

Irmãos para assistirem, na Igreja...

da Misericórdia, a quinta-feira,

próxima, 2 de Abril, às 11 horas...

## DERBY-CLUB

PROGRAMA PARA A 1ª CORRIDA EXTRAORDINARIA...

A REALIZAR-SE HOJE 29 DE MARÇO DE 1931

1º PAREO — DERBY NACIONAL — 1.600 metros — Premiação: 2.500, 3.500 e 175.000 — Aní-

maes nacionais de 3 anos (Tabela)

1 — 1 Tacada ..... 51

2 — 2 Crapace ..... 53

3 — 3 Valente ..... 53

4 — 4 Lorelei ..... 51

5 — 5 Ovar ..... 51

6 — 6 Maxima ..... 51

7 — 7 Pato ..... 51

8 — 8 Pato ..... 51

9 — 9 Pato ..... 51

10 — 10 Pato ..... 51

11 — 11 Pato ..... 51

12 — 12 Pato ..... 51

13 — 13 Pato ..... 51

14 — 14 Pato ..... 51

15 — 15 Pato ..... 51

16 — 16 Pato ..... 51

17 — 17 Pato ..... 51

18 — 18 Pato ..... 51

19 — 19 Pato ..... 51

20 — 20 Pato ..... 51

21 — 21 Pato ..... 51

22 — 22 Pato ..... 51

23 — 23 Pato ..... 51

24 — 24 Pato ..... 51

25 — 25 Pato ..... 51

26 — 26 Pato ..... 51

27 — 27 Pato ..... 51

28 — 28 Pato ..... 51

29 — 29 Pato ..... 51

30 — 30 Pato ..... 51

31 — 31 Pato ..... 51

32 — 32 Pato ..... 51

33 — 33 Pato ..... 51

34 — 34 Pato ..... 51

35 — 35 Pato ..... 51

36 — 36 Pato ..... 51

37 — 37 Pato ..... 51

38 — 38 Pato ..... 51

39 — 39 Pato ..... 51

40 — 40 Pato ..... 51

41 — 41 Pato ..... 51

42 — 42 Pato ..... 51

43 — 43 Pato ..... 51

44 — 44 Pato ..... 51

45 — 45 Pato ..... 51

46 — 46 Pato ..... 51

47 — 47 Pato ..... 51

48 — 48 Pato ..... 51

49 — 49 Pato ..... 51

50 — 50 Pato ..... 51

51 — 51 Pato ..... 51

52 — 52 Pato ..... 51

53 — 53 Pato ..... 51

54 — 54 Pato ..... 51

55 — 55 Pato ..... 51

56 — 56 Pato ..... 51

57 — 57 Pato ..... 51

58 — 58 Pato ..... 51

59 — 59 Pato ..... 51

60 — 60 Pato ..... 51

61 — 61 Pato ..... 51

62 — 62 Pato ..... 51

63 — 63 Pato ..... 51

64 — 64 Pato ..... 51

65 — 65 Pato ..... 51

66 — 66 Pato ..... 51







## A VILA COMMERCIAL

## CAMBIO

(RIO)  
Hontem, esse mercado funcionou em posição calma, tendo vigorado a taxa de 27 1/2 de câmbio para a aquisição das letras de cobertura sobre Londres a taxa de 27 1/2 e a taxa de 27 1/2 de câmbio para a aquisição das letras de cobertura sobre Nova York a taxa de 27 1/2.

## Taxas de Tabelas

Londres	327 1/2
Canada	624 1/2
Paris	128 1/2
Nova York	128 1/2

## Camara Syndical dos

## Corretores

## CURSO OFFICIAL DO CAMBIO

Londres	327 1/2	131 1/2
Canada	624 1/2	128 1/2
Paris	128 1/2	128 1/2
Nova York	128 1/2	128 1/2
Italia	128 1/2	128 1/2
Belgica	128 1/2	128 1/2
Portugal	128 1/2	128 1/2
Spanha	128 1/2	128 1/2
Grécia	128 1/2	128 1/2
Polonia	128 1/2	128 1/2
Rumania	128 1/2	128 1/2
Yugoslavia	128 1/2	128 1/2
Chile	128 1/2	128 1/2
Argentina	128 1/2	128 1/2
Uruguay	128 1/2	128 1/2
Paraguay	128 1/2	128 1/2
Bolivia	128 1/2	128 1/2
Brasil	128 1/2	128 1/2

## Cabo

Londres	327 1/2	131 1/2
Canada	624 1/2	128 1/2
Paris	128 1/2	128 1/2
Nova York	128 1/2	128 1/2
Italia	128 1/2	128 1/2
Belgica	128 1/2	128 1/2
Portugal	128 1/2	128 1/2
Spanha	128 1/2	128 1/2
Grécia	128 1/2	128 1/2
Polonia	128 1/2	128 1/2
Rumania	128 1/2	128 1/2
Yugoslavia	128 1/2	128 1/2
Chile	128 1/2	128 1/2
Argentina	128 1/2	128 1/2
Uruguay	128 1/2	128 1/2
Paraguay	128 1/2	128 1/2
Bolivia	128 1/2	128 1/2
Brasil	128 1/2	128 1/2

## MERCADO DE CAMBIO EM SANTOS

Estado do mercado	Notas	Letras
10.10 am	N/C	Não ha (1)
10.37 am	Estavel	Não ha (1)
11.50 am	Calmo	Não ha (1)

(1) Banco do Brasil saca a 27 1/2 e 130/100.

## CAMBIOS ESTRANGEIROS

Londres, 28	Hoje	Anterior
Abertura		
£/Novo York, a vista por 100	4.85 7/8	4.85 15/16
£/Novo York, a 30 dias	4.85 7/8	4.85 15/16
£/Paris, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
£/Paris, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
£/Berlim, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
£/Berlim, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
£/Amsterdã, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
£/Amsterdã, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
£/Bruxelas, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
£/Bruxelas, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
£/Copenhague, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
£/Copenhague, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
NOVA YORK, 27		
Abertura		
\$/Novo York, a vista por 100	4.85 7/8	4.85 15/16
\$/Novo York, a 30 dias	4.85 7/8	4.85 15/16
\$/Paris, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Paris, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Berlim, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Berlim, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Amsterdã, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Amsterdã, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Bruxelas, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Bruxelas, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Copenhague, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Copenhague, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
PARIS, 28		
Abertura		
\$/Novo York, a vista por 100	4.85 7/8	4.85 15/16
\$/Novo York, a 30 dias	4.85 7/8	4.85 15/16
\$/Paris, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Paris, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Berlim, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Berlim, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Amsterdã, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Amsterdã, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Bruxelas, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Bruxelas, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Copenhague, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Copenhague, a 30 dias	128 1/2	128 1/2

## TELEGRAMMA FINANCIAL

Londres, 28	Hoje	Anterior
Abertura		
\$/Novo York, a vista por 100	4.85 7/8	4.85 15/16
\$/Novo York, a 30 dias	4.85 7/8	4.85 15/16
\$/Paris, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Paris, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Berlim, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Berlim, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Amsterdã, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Amsterdã, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Bruxelas, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Bruxelas, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Copenhague, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Copenhague, a 30 dias	128 1/2	128 1/2

## BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL

Capital	Rs. 50.000.000.000
Reservas	Rs. 21.000.000.000
Presidente	VISCONDE DE MORAEZ
CONTO CORRENTE LIMITADA	
CONTO CORRENTE POPULAR	
JUROS DE 4% AO ANNO	
(Fornecemos caderneta e talão de cheques)	
Depositos a prazo e com Aviso Prévio	
Condições especiais	
RUA DA CANDELA, 24	
(Esquina da Rua da Alfândega)	
(18381)	

## CAFÉ

(RIO)	Hoje	Anterior
Abertura		
\$/Novo York, a vista por 100	4.85 7/8	4.85 15/16
\$/Novo York, a 30 dias	4.85 7/8	4.85 15/16
\$/Paris, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Paris, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Berlim, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Berlim, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Amsterdã, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Amsterdã, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Bruxelas, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Bruxelas, a 30 dias	128 1/2	128 1/2
\$/Copenhague, a vista por 100	128 1/2	128 1/2
\$/Copenhague, a 30 dias	128 1/2	128 1/2

## Uma vez Remington ... Sempre Remington

O seu movimento se dilata progressivamente, sua clientela aumenta todos os dias e, sobretudo, sua correspondência se avoluma cada vez mais! V. S. tem que admitir uma nova dactylographa; consequentemente, uma nova machina de escrever tem que ser adquirida.

Se as já existentes, em seu escriptorio, são Remington, este outra sel-o-á também; mas, se forem d'outra marca, não faça a nova



Existência de nomenclatura para em-...

S. PAULO, 28.

JUNDIAHY, 27.

NOVA YORK, 28.

HAVRE, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

LONDRES, 28.

SANTOS, 28.

**MOD. CLARA BOW**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO LUIZ XV.

**MOD. NITANALDI**  
PELLICA ENVERNIZADA  
DEZERRO SETIMENGR  
CADO

**MOD. DO MEZ**  
CAMURÇA PRETA BIQUEL  
RAE GUARNICÕES DE VER  
NIZ

**MOD. GRETA GARBO**  
VERNIZ PRETO LUIZ XV  
42/20 5 1/2 3 1/2

**MOD. DEBE DANIELS**  
SETIM PRETO FORDO PELL  
CA BRANCA LUIZ XV.

**MOD. GRETHER**  
PELLICA MARRON Y LACO  
RIGOR DA MODA 28  
EM VERNIZ PRETO

**MOD. LIA TORA**  
PELLICA MARRON TODO  
FURADINHO



## JOCKEY-CLUB

PROGRAMMA OFFICIAL DA 14ª REUNIAO, EM 29 DE MARÇO DE 1931

14.15 — 1ª Carreira — Premio VENCEDOR — 1.300 metros — Premios: 4.000 e 800.000.	14.15 — 2ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.
1 Little Jack . . . . . 54	1 Grava . . . . . 54
2 Gavito . . . . . 54	2 Neptuno . . . . . 54
3 Espinard . . . . . 54	3 Tupy . . . . . 54
4 Germania . . . . . 54	4 Exelator . . . . . 54
5 Yaca . . . . . 54	5 Pirata . . . . . 54
6 Marout . . . . . 54	6 Tops . . . . . 54

14.15 — 3ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.	14.15 — 4ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.
1 Yacoring . . . . . 54	1 Grava . . . . . 54
2 Malla . . . . . 54	2 Neptuno . . . . . 54
3 Premente . . . . . 54	3 Tupy . . . . . 54
4 Verallie . . . . . 54	4 Exelator . . . . . 54
5 Bosa . . . . . 54	5 Pirata . . . . . 54
6 Postelada . . . . . 54	6 Tops . . . . . 54

14.15 — 5ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.	14.15 — 6ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.
1 Orgia . . . . . 54	1 Grava . . . . . 54
2 Oricury . . . . . 54	2 Neptuno . . . . . 54
3 Brindador . . . . . 54	3 Tupy . . . . . 54
4 Mayfair . . . . . 54	4 Exelator . . . . . 54
5 Verdun . . . . . 54	5 Pirata . . . . . 54
6 . . . . . 54	6 Tops . . . . . 54

14.15 — 7ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.	14.15 — 8ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.
1 . . . . . 54	1 Grava . . . . . 54
2 . . . . . 54	2 Neptuno . . . . . 54
3 . . . . . 54	3 Tupy . . . . . 54
4 . . . . . 54	4 Exelator . . . . . 54
5 . . . . . 54	5 Pirata . . . . . 54
6 . . . . . 54	6 Tops . . . . . 54

14.15 — 9ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.	14.15 — 10ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.
1 . . . . . 54	1 Grava . . . . . 54
2 . . . . . 54	2 Neptuno . . . . . 54
3 . . . . . 54	3 Tupy . . . . . 54
4 . . . . . 54	4 Exelator . . . . . 54
5 . . . . . 54	5 Pirata . . . . . 54
6 . . . . . 54	6 Tops . . . . . 54

14.15 — 11ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.	14.15 — 12ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.
1 . . . . . 54	1 Grava . . . . . 54
2 . . . . . 54	2 Neptuno . . . . . 54
3 . . . . . 54	3 Tupy . . . . . 54
4 . . . . . 54	4 Exelator . . . . . 54
5 . . . . . 54	5 Pirata . . . . . 54
6 . . . . . 54	6 Tops . . . . . 54

14.15 — 13ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.	14.15 — 14ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.
1 . . . . . 54	1 Grava . . . . . 54
2 . . . . . 54	2 Neptuno . . . . . 54
3 . . . . . 54	3 Tupy . . . . . 54
4 . . . . . 54	4 Exelator . . . . . 54
5 . . . . . 54	5 Pirata . . . . . 54
6 . . . . . 54	6 Tops . . . . . 54

14.15 — 15ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.	14.15 — 16ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.
1 . . . . . 54	1 Grava . . . . . 54
2 . . . . . 54	2 Neptuno . . . . . 54
3 . . . . . 54	3 Tupy . . . . . 54
4 . . . . . 54	4 Exelator . . . . . 54
5 . . . . . 54	5 Pirata . . . . . 54
6 . . . . . 54	6 Tops . . . . . 54

14.15 — 17ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.	14.15 — 18ª Carreira — Premio MAYFAIR — 1.400 metros — Premios: 4.000 e 800.000.
1 . . . . . 54	1 Grava . . . . . 54
2 . . . . . 54	2 Neptuno . . . . . 54
3 . . . . . 54	3 Tupy . . . . . 54
4 . . . . . 54	4 Exelator . . . . . 54
5 . . . . . 54	5 Pirata . . . . . 54
6 . . . . . 54	6 Tops . . . . . 54

**Casas Azamor**  
Ouvidor, 55 — Carioca, 41

Mod. Grande em novo chumbo madon. ESTAMPADO 32

Mod. Capetana em novo chumbo madon. 31

Mod. Jaguar em novo chumbo madon. 25

Mod. Ipanema em novo chumbo madon. 35

Mod. Argentina em novo chumbo madon. 42

Mod. Novidade em novo chumbo madon. 33

Porte 28 — Peça catalogos

**Vamos de vento em pôpa**

porque não tapeamos, não impingimos gato — por lebre —

**Barato, sim, muito barato**

mas só artigos de lei.

**NOVO E MAIS RUÍDOSO BARULHO EM ABRIL**

Tennis, Alpercatas e toda a espécie de calçados para Homens, Senhoras e Crianças.

**Pelo mínimo dos mínimos Ao Espantalho da Crise**

13, Rua da Constituição, 13

**EMPORIO DOS LINHOS**

Importação directa preços excepcionais

Gonçalves Dias, 50 — 1ª andar

**EMPORIO DOS LINHOS**

Importação directa preços excepcionais

Gonçalves Dias, 50 — 1ª andar

**Gavea Golf & Country Club**

Vendem-se os melhores lotes de terreno junto ao Gavea Golf Club a preços excepcionais de realme, a vista ou em prestações de 30.000 por mês por metro de frente. Trata-se no local hoje, domingo, das 11 às 5 horas, com Alberto, ou no Largo da Carioca 10 — 80-brado, diariamente.

**LECLERC & Co.**

AGENTES DE PRIVILEGIOS E MARCAS DE FABRICA E COMERCIO

RUA URUGUAYANA, 104 — ESQUINA DE ROSARIO

**PREDIO NOVO**

Na Gavea, próximo do Jockey Club, aluga-se a rua Marques de S. Vicente n. 41, bem em frente à Muro da Tijuca, tendo duas salas, cinco quartos, copa, cozinha com fogão a gás, banheiro com todas as peças modernas, duas varandas, lindo panorama, e auto-ônibus à porta. Tratase no n. 47 na mesma rua.

**ALUGA-SE**

uma linda vivenda na rua 18 de Outubro n. 41, bem em frente à Muro da Tijuca, tendo duas salas, cinco quartos, copa, cozinha com fogão a gás, banheiro com todas as peças modernas, duas varandas, lindo panorama, e auto-ônibus à porta. Tratase no n. 47 na mesma rua.

**MANICURE CALISTA**

Massagem, manicure, pedicure, tratamentos de beleza, etc.

Rua Urugayana, 104 — Esquina de Rosario

**A MAIOR OFFERTA DESTES TEMPOS!!**

**Sedas! Sedas! Sedas!**

**A FABRICA BRASILEIRA DE SEDAS**

Verdadeira interprete do Luxo e da Beleza, apresenta os ultimos padroes, de sedas, recém-vindos da sua Fabrica de S. Paulo.

**CONFECCIONEM AS SUAS TOILETTES COM OS MARAVILHOSOS ARTIGOS QUE ESTAMOS OFFERECENDO!**

Os nossos preços não temem comparações, pois, só mesmo confrontando-os com os nossos artigos, pode-se fazer uma ideia do criterio e honestidade que adoptamos em nossa casa.

O segredo dos nossos preços, é este:

**VENDEMOS DIRECTAMENTE DA FABRICA AO CONSUMIDOR!**

**FABRICA BRASILEIRA DE SEDAS**

Ouvidor, 163 — Phone: 4-1176

**SEDAS POR PREÇO DE ALGODÃO**

FOULAR SUPERIOR . . . . . 4\$900

SEDA PARA CAMISA . . . . . 2\$900

CHRYSTALINE . . . . . 2\$900

TOILE DE SOIE FINIS . . . . . 2\$900

TOILE DE SOIE SUP . . . . . 2\$900

GEORGETTE . . . . . 1\$500

MOUSSELINE IMPRIMEE . . . . . 1\$500

SETIN LIBERTY . . . . . 10\$000

**CERAMICA VAZ**

— DE —

**JOSE VAZ & CIA.**

Fabricante do famoso tijolo marca "VAZ" Parahyba do Sul, RJ. — E. F. C. B. — Tel. 93.

**JOALHERIA EVA**

Largo S. Francisco n. 4. (E 27285)

**FLAMENGO**

Aluga-se sala ou quarto com ou sem mobilia, em casa de familia de respeito. RUA CRUZ LIMA n. 27. (E 28209)

**LABORATORIO**

Vende-se, por preço de ocasião, um triângulo de granito, 11 metros e 1/2 de comprimento e 1/2 de largura, para rasar e pulverizar plantas. O custo de transmissão e polias. — RUA DO COISA numero 103. (E 28211)

**BOA CASA**

Aluga-se a familia de tratamento, esplendida casa com duas salas, quatro quartos, cozinha com fogão a gás, banheiro, despensa, quarto para empregada, fogão a gás, duas varandas, jardim e bom quintal. Tratase no n. 43, Haddock Lobos, Rua Santa Amélia n. 43, Haddock Lobos. (E 26988)

**TERRENO PLANO**

Proximo Av. Paulo Frontin, Vende-se terra plana de 8,90 x 35 ou 30,00, 15 metros do centro. Tratase pessoalmente com o proprietário, 37 e telefone 28228.

**CARPASINA**

Indicado com excelentes resultados na asma e bronquite asthmatica.

Vende-se em todas as farmacias e drogarias. — Depósito: Rua S. Pedro, 38 e S. José, 75 (30827)

**CASAS BARATAS**

Tipos estudados:

a) quarto, sala, w. 6:500\$

b) q. sala, w. 8:000\$

c) q. sala, w. 11:000\$

d) 4 quartos (2 p. e 2 q.) 38:000\$

H. MORAES REGO

AV. RIO BRANCO, 117-1. (E 27378)

**CASA**

Aluga-se boa casa toda pintada de novo, com excelentes acomodações para grande familia, a parte terra completamente independente. Avenida Paulo Frontin n. 3281 as chaves estão na rua Sampaio Viana n. 109 e trata-se na rua Affonso Penna numero 109. (E 29537)

**CASAS**

Para alugar e vender. Tratase com proprietário. Rosario, 37. Pessoalmente. (E 28238)

**FLAMENGO**

Aluga-se um espaçoso quarto para um ou dois rapazes, em casa de familia de respeito. Rua Cruz Lima n. 27. (E 28286)

**LOTÉRIAS**

**CAPITAL FEDERAL**

Lista geral dos premios da 70ª extração de 1931, realizada em 28 de Março de 1931.

Premios sorteados:

7777 . . . . . 100.000.000

20040 . . . . . 20.000.000

27344 . . . . . 10.000.000

14472 . . . . . 5.000.000

**Nossa Senhora Aparecida**

Sabe-se por telegrama Extração de ontem:

7.774 (Ponta Grossa 30:000\$)

18.055 (Minais) . . . . . 4:000\$

18.793 (S. Paulo) . . . . . 1:000\$

12.601 (Rio) . . . . . 500\$

3.502 (Rio) . . . . . 500\$

15.387 (Rio) . . . . . 500\$

**AMANHÃ**

**120 Contos**

80 no RIO LOTERICO 80 — Travessa Ouvidor — 80 (30821)

**Clubs — Barbosa & Mello**

De 23 a 28 de Março de 1931.

Dia 23—Segunda-feira. . . . . 922 e 82

Dia 24—Terça-feira. . . . . 684 e 84

Dia 25—Quarta-feira. . . . . 335 e 25

Dia 26—Quinta-feira. . . . . 157 e 27

Dia 27—Sexta-feira. . . . . 669 e 69

Dia 28—Sábado. . . . . 777 e 77

Rua 28 de Março de 1931.

O fiscal do governo Alberto Reis.

TEL. 3-0445

Assimilam n. 27, entrada pela rua do Carmo. (E 28231)

**RODA DA FORTUNA**

O resultado de ontem:

1º Premio . . . . . 7777—20

2º " . . . . . 0040—10

3º " . . . . . 7344—11

4º " . . . . . 4472—18

5º " . . . . . 7575—19

Moderno . . . . . 208—2

Rio . . . . . 851—13

Salteado . . . . . 2

Para amanhã:

8263 — 6418

2673 — 4097

Variando:

3058

INVERT. Zangão

**NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN**

PROXIMAS SAHIDAS:

PARA O SUL

SIERRA VENTANA Março . . . 31

Abil . . . . . 21

Abil . . . . . 13

Abil . . . . . 5

Abil . . . . . 16

Abil . . . . . 26

Abil . . . . . 6

Abil . . . . . 19

Abil . . . . . 25

PARA A EUROPA

SIERRA MORENA Abril . . . 31

Abil . . . . . 21

Abil . . . . . 13

Abil . . . . . 5

Abil . . . . . 16

Abil . . . . . 26

Abil . . . . . 6

Abil . . . . . 19

Abil . . . . . 25

**VEGETARIANISMO**

Refeições vegetarianas preparadas e servidas em casa. Tratase no n. 43, Haddock Lobos, Rua Santa Amélia n. 43, Haddock Lobos. (E 26988)

**COLEITEIRA**

Presta-se de uma perfeita coleteira de coleta na rua da Constituição numero 50, loja. (E 28237)

**NO MUNDO DOS BRILHANTES**

COMO NAS MINAS DE SALOMÃO

Milhares de contos em brilhantes estão sendo vendidos a preço de barato. A JOALHERIA BORGES é uma verdadeira Alameda das mais requintadas fidalgas de acovelamento aliando as lindas gemas e as variadíssimas joias. Na arte de fazer joias fâmulas podemos ser aguçados! Inspirados na suavidade deste mundo subterrâneo o talento dos nossos incomparáveis artistas ao capricho inteligente das damas cariocas. Damas cariocas, todas a JOALHERIA BORGES! Com um ponto de vista podiam obter uma joia ou um brilhante que em outra qualquer joalheria custa cento contos. Trocamos-se joias, transformamos compramos ouro velho e joias com brilhantes. JOALHERIA BORGES

Rua Luis de Camões, 16

Junto a Casa Guimarães das Linhas. (E 27318)

**RETAHOS ?**

De sedas e tecidos finos, a 25, 30.000 e 40.000 o metro. Rua 7 de Setembro, 174. (E 28274)



ULTIMO DIA — em que podereis VER e OUVIR — DOROTHY JORDAN e

# Ramon Novarro

no precioso film da METRO GOLDWYN MAYER

## Céo de Amores

A's 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 e 10.00

A CHEGADA DO PRINCEPE DE GALLES  
Um film detalhado — grande actualidade  
INFANTILIDADES — revista ta infantil colorida.

---

### ODEON

A's 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 e 10.00

ULTIMO DIA — com o grande sucesso da UFA — com EIANE HAIDE — MONA MARIS e FRITZ KORTNER — em

## O ESPIÃO DA POMPADOUR

A CHEGADA DO PRINCEPE DE GALLES  
Um film detalhado — grande actualidade.  
No programma: — RAPSDIA HUNGARA — ouverture orches trail.

NA SEMANA SANTA

## BEN-HUR

o grandioso film da Metro Goldwyn Mayer — com RAMON NOVARRO

---

### GLORIA

A's 1 HORA — 1.30 — 3.30 — 5.30 — 5.40 — 6.10 — 8.10 e 10.10

ULTIMO DIA — deste exito formidable —

A UFA está apresentando

## Emil Jannings

e a formosissima MARLENE DIETRICH em

## O ANJO AZUL

FOX MOVIE TONE JORNAL N. 38.  
Amanhã: GILBERT ROLAND — da M. G. M. — em LADRÃO IN RESISTIVEL

# AMANHÃ

## Tarakonova

Edith Gehrne  
Olaf Jord  
em

Um film da AUBERT FRANCO FILM

PALACIO THEATRO

BREVEMENTE — BETY COMPTON JULIETTE COMPTON GEORGE BARRAUD EN MULHER CONTRA MULHER

Amanhã **PATHE** Amanhã

Metro-Goldwyn-Mayer apresenta a impagavel ligera comedia

# Garota esperta

## MARION DAVIES



Na linda California — Como se estava um negocio — em convite amavel — Uma noite divertida — A joia escondida — Capitalista doído — Negocio de occasiao.

Novidades de interesse mundial pelo celebre

Jornal Universal n. 102

## Capitolio Imperio

HORARIO: 2-4-6-8-10. HOJE 2-4-6-8-10

PARAMOUNT JORNAL, 52 e 54

"ZAMPA", brilhante ouverture baseada na famosa opera de HEROLD e

## ABRAHÃO LINCOLN

(Abraham Lincoln)  
Um film todo falado da United Artists

WALTER HUSTON E UNA MERKEI

UNITED ARTISTS

---

## MULHERES A BESSA

A primeira super-produção da temporada!

CHARLES ROGERS  
NANCY CARROLL  
ZELMA O'NEAL  
JACK HALEY em

(Follow Thru)  
Um film colorido, cantado e falado da Paramount.

---

## A NOIVA 66

Magnifica produção da United Artists, com JEANETTE MAC DONALD, Joe Brown e John Garfield.

---

## Canção do Berço

O primeiro film falado em português, com artistas portugueses. Uma produção da Paramount, com CORINA FREIRE, ALVES DA COSTA e ALEXANDRE AZEVEDO.

## PATHE' PALACE

AMANHÃ — AMANHÃ

Um romance de alta emoção esthetica e amorosa, baseado na famosa peça de Plerre Frondale

## Appassionata

IRREPREHENSIVEL INTERPRETAÇÃO

LEON MATHOT  
RENEE HERIBEL  
e RUTH WEINER

A celebre sonata de Beethoven  
As vibrações da fama  
Emocional tragedia de amor  
Paixão louca — Artista fascinadora.

Noticias sensacionais pelo mais afamado jornal:  
Novidades Fox Movietone N. 8

Destacamos a visita de S. A. o Principe de Galles á America do Sul.

O desenho animado de extrema comicidade

## A Grande Batalha

Estupenda synchronisação. (31575)

## POPULAR - HOJE

CHARLES FARREL em  
ANO DAS RUAS  
Cantada e synchronizada.  
VALENTEZ DA ARENA  
Falada e synchronizada.  
NOVATO PATRICKO  
FOLHAS DA 12 NOITE  
Amanhã: Mlle. FILL, El Valiente.

---

## PRIMOR - HOJE

MONT BLU em  
O BAILE DA MORTE  
Falada e synchronizada.  
JOSEF SANTA em  
AMOR E BOX  
Falada e synchronizada.  
O BARBEIRO DE NAPOLEAO  
Amanhã: Deusa da Broadway, O Ultimo de los Vargos.

---

## PARIS - HOJE

Richard Barthelmess em  
O FILHO DOS DEUSES  
Falada, cantada e synchronizada.  
CONRAD NAGEL em  
PAIXÃO DE APACHE  
PARÇA E DISPARCE  
Amanhã: Varieté, Amleide Redemptora. (31545)

## ELDORADO

HOJE

JOHN BARRYMORE  
CAMILA HORN e LOUIS WOLHEIM  
30 FILM SONORO DA UNITED

## TEMPESTIADE

QUARTA — QUINTA E SEXTA-FEIRA SANTA NO PALCO:

## O MARTYR DO CALVARIO

PEÇA SACRA DE EDUARDO GARRIDO  
Vide anuncio interno

---

## ACADEMIA

de corte e costura. Mme. Isabel da Silva Dias; rua S. José n. 31, 1º andar. Ensino theotico e pratico. Accacia alumnas do interior, garantindo habilitação em um mes. Peçam prospectos. (E 28379)

---

## ALUGA-SE

na rua 18 de Outubro n. 43, casa 5, uma esplendida casa de um 4º pavimento, com tres quartos espaçoes, duas salas, banheiro completo, cozinha com fogão a gaz, etc.; academia de construtor; cozinha e porta. Trate na mesma rua n. 47. (E 28325)

---

## Carteiras para Senhores

Ultimos modelos, pastas collegias, fabrica propria, acceptam-se encomendas e concertos, tingem-se em todas as cores; também luvas e sapatos. Rua 7 de Setembro n. 136, officina praça Tiradentes n. 33. (E 28319)

## THEATRO S. JOSE

ESPECTACULOS POR SESSOES

QUINTA-FEIRA SANTA AS 7 3/4 e 9 3/4

SEXTA-FEIRA SANTA AS 2 3/4, 7 3/4 e 9 3/4

IMPONENTES E FIEIS REPRESENTAÇÕES DA PEÇA

## O MARTYR DO CALVARIO

O GRANDIOSO P'EMA SACRO DE EDUARDO GARRIDO

Localidades numeradas a venda, desde já, a a bi. ria do theatro.

Desempenho de toda a Companhia e de LUCILIA PERES e ANTONIO SAMPALLO, nos principais papeis.

## NACIONAL

Voluntarios da Patria, 331 e 335 — Telephone: 6-0072

HOJE — 86 em Matinée e Solrés e

A UNIVERSAL apresenta suas grandes produções!

## O Poder da Fé

com ALMA RUBENS e PERCY MAMMONT  
Uma emocionante peillenta sonada de grande valor artistico, magnificamente interpretada.  
e BETTY COMPTON e JOHN WRAY em

## O Czar da Broadway

uma super-produção sonada, cantada e dançada. E ainda complementos sonados  
Segunda-Feira — NO APO-GEU DA FAMA e A FRAUDE.  
Atenção: Ingressos... 28100  
Crescencia... 18100 (E 28335)

---

## CINE PALACE VICTORIA

Rua Conselheiro Mayrink 318 3-3704 —  
Emp. Beneficente Film

## MOINHO VERMELHO

com MARION DAVIES

Sangue de Indio  
com TIM Mc COY — JORNAL

Brevemente — O REI DO JAZZ. (E 28340)

## PARISIENSE

Hoje — Ultimo dia


9 Prog. Urania apresenta

## LIA DE PUTTI e EMIL JANNINGS!

em

## Varieté

Colossal film da UFA considerado como "a corça de ouro da cinematographia mundial".  
em: — Meninas Terríveis Parisiense Jornal Camondongo machinista



## PARISIENSE

Hoje - Ultimo dia

9 Prog. Urania apresenta

## LIA DE PUTTI e EMIL JANNINGS!

em

## Varieté

Colossal film da UFA considerado como "a corça de ouro da cinematographia mundial".  
em: — Meninas Terríveis Parisiense Jornal Camondongo machinista

## RIO BRANCO

PRACA 11 DE JUNHO — 4-1033

JOSEF MOJICA e Mona Maris, o glorioso par de "Lourdes de um beijo", José Mojica, o grande tenor lyrico mezziano da Opera de Chicago, onde tem cantado so lado dos mais famosos cantores da arte lyrica como Gullu Gullu, Tito Ruffo, Chalisine, Mary Garden, Toti dal Monte e outros, no film dialogado e cantado em hespanhol

## O DOMADOR DE MULHERES

E mais a artista patricia LIA TORA e JUAN TORENA em falado em hespanhol  
Sessões de 2 horas em deante

---

## Theatro João Caetano

EMPRESA J. CRUZ JUNIOR — Telph. 2-2713  
Companhia Brasileira de Opereta, da qual faz parte o 1º tenor VICENTE CELESTINO — Direcção artistica de OCTAVIO RANGEL

TRES SESSOES

HOJE

Vespertal às 2 3/4 — A' noite, duas sessões às 7 3/4 e 9 3/4 BEN-HUR

Continuação do successo da peça de grande apparato

## BEN-HUR

3 actos e 11 quadros de EDUARDO VICTORINO  
Musica de G. GIANNETTI  
Preços populares: Poltrona 55000.  
Amanhã, duas sessões, às 7 3/4 e 9 3/4 — BEN-HUR.

## LAPA

Av. Mem de Sá, 23 - 2-2648

AMAR, VIVER E SORRIR

com LILA LEE  
PATRIA REDIMIDA

Os principais episódios da revolução de 24 de Outubro  
Matinée às 2 horas

---

## CINE MEYER

Fone 6-1222

A Paramount apresenta

CLARA BOW em

Amor entre Millionarios

Conquistando Hollywood

Amanhã — Evelyn Brent e Clive Brook em "Jubilo e Dó" e Claudette Colbert em "Inconstancia". (E 28223)

## Christo Rei

Empolgante drama sacro.

VIDA, PAIXÃO E MORTE DO REDEMPTOR DA HUMANIDADE

4, 5 e 6ª feira santa

no RIALTO

## AMERICANO — HOJE

Cinema falado e sonoro  
RUA COPACABANA, 143  
Phone 7-1010

Sessões continuas desde 2 horas

DOLORES DEL RIO e EDMUND LOVE no film da United Artists

## A TENTADORA

e CHESTER CONKLIN na comedia em 2 actos  
Amanhã: O LEÃO DA FESTA com Jack Oakie e Mary Brian.

## ATLANTICO — HOJE

Cinema falado e sonoro  
RUA COPACABANA, 680  
Phone 7-1321

Sessões continuas desde 2 horas

## A FLAMMA

Super film opereta da First National Pictures, com BERNICE CLAIRE e ALEXANDER GRAY  
Amanhã: Buster Kenton em ORDINARIO MARCHET

## GUANABARA — HOJE

Cinema falado e sonoro  
PRAIA BOTAFOGO, 506  
Phone 6-2418

Sessões continuas desde 2 horas

LON CHANEY — LILA LEE no film Metro-Goldwyn-Mayer

## TRINDADE MALDITA

O unico e ultimo film falado de Lon Chaney  
Amanhã: Vivienne Segal em DEUSA AFRICANA.

## VELO — HOJE

Cinema falado e sonoro  
RUA HADDOCK LOBO, 188  
Phone 2-2014

Sessões continuas desde 2 horas

JOHN BARRYMORE e JOAN BENNETT na super produção da First National

## MOBY DICK

Amanhã: O AMOR ATRAVES-SA O MAR, com Jack Oakie.

## BRASIL — HOJE

Cinema falado e sonoro  
RUA HADDOCK LOBO, 437  
Phone 2-2014

Sessões continuas desde 2 horas

## VALENTEZ A FORÇA

Esplendida comedia em 8 actos da Universal Pictures, com BESSIE LOVE e HARRY LANGDON  
Amanhã: Dolores del Rio em A TENTADORA.

## AMERICA — HOJE

Cinema falado e sonoro  
R. CONDE DE BOMFIM, 824  
Phone 8-4515

Sessões continuas desde 2 horas

## A NOVA DO REGIMENTO

Super film opereta da First National, com VIVIANE SEGAL  
Amanhã: O RESUSCITADO ou A volta do Dr. Fu Manchu.

## TIJUCA — HOJE

CONDE BOMFIM, 344  
Phone 8-3555

Sessões continuas desde 2 horas

## FEITA PARA AMARGURA

Film em 1 acto, com BEATRICE JOY e O PHAROLEIRO DO HUDSON  
Film em 8 actos, com OLIVE BORDEN  
Amanhã: DEMONIOS BRANCOS, com Tim Mc Coy.

## HADDOCK LOBO — HOJE

RUA HADDOCK LOBO, 20  
Phone 8-4515

Sessões continuas desde 2 horas

JOAN CRAWFORD no film da Metro-Goldwyn

## GAROTAS MODERNAS

e TOM MIX no film de aventuras O ROUBO DOS DIAMANTES  
Amanhã: A RUA DO PERIGO, com Warner Baxter.

## VILLA ISABEL — HOJE

Cinema falado e sonoro  
AV. 25 SETEMBRO, 125  
Phone 8-1552

Sessões continuas desde 2 horas

## NOVATO DE AMBICAO

Super film da Paramount  
Todo falado em português com NANCY CARROLL  
RAMON NOVARRO em O BEM AMADO (31525)











# Assuntos femininos

## JARDIM DE EVA



Para as nossas leitoras que gostam de bordar, damos hoje estes dois riscos que por certo não de agradar. Damos nos modelos de cima, um bonito centro de mesa, e ao lado uma parte do desenho do risco. Poderá ser executado em linha ou cambalhão, com linha n. 20, em ponto de R. chelieu. Em baixo oferecemos um bonito modelo para store que poderá facilmente ser aumentado.

**Chemists - Expeditores de produtos de crepe Natural**  
com desenhos delicados para Vestidos, Pijamas  
ou Camisas de Cavalheiros. Variedade em  
dimensões de 115 a 195 e mais.

**Imprimés - Em Manteiga**  
line, George, e Crepe Radium.  
Desenhos lindos e exclusivos em jo. Pajamas.  
Nacionais de 125 a 225 — Franceses de 145 a 355

**Nossa fabrica tem**  
direção técnica

**Os tecidos da Tecelagem**  
gem Francesa de Sedas  
são todos feitos com  
Seda Natural.

**FORNECEMOS**  
GRATUITAMENTE  
AMOSTRAS  
PARA O INTERIOR

**TECELAGEM FRANCEZA**  
**DE SEDAS**

PRACA TIRADENTES, 79-81 — RIO  
TELEPHONE 2-0529

## PHILOSOFIA DA VIDA

Tenha a coragem de suas idéas, realize os seus sentimentos — os que sentem pensar — não recede para os seus actos a calumnia dos pequenos, o sobressalto do covarde, a ameaça do corpo e a pedrada do torpe; seja em todo momento pensamento e acção. Isso é a vida; não assim realizar a sua, como verdadeiro e único construtor de sua felicidade!... Ouse sempre!...

A alegria surge vivendo. Quasi poder-se-á dizer que é fruto filosófico, embora exista a alegria espontânea da infância, o que equivale a tornar a inconspicuo. Forém subentendendo-se que não

é precisamente desta alegria que eu falo, a que a alegria da infância é, como o pranto, fenômeno reflexo.

Faço da alegria como factor da vida, tão necessária, tão indispensável para o espírito, como a higiene para o corpo. Cultive a alegria para ser forte. A tristeza é anti-estética.

O erro da quasi totalidade dos educadores giza no propósito de transformar os seus educandos em um padrão determinado, sem perceber que a obra dos verdadeiros mestres consiste em enquadrar as energias de seus alunos dentro de suas modalidades, e que quer dizer sem violentar suas naturezas, sufocando impulsos e instintos que tarde ou cedo explodirão, salvo exceções raríssimas, em formas extemporâneas e contraproducentes.

**Collegio dos Bandeirantes**  
Direção do Dr. GILBERTO PARANHOS

Internato masculino  
Semi-internato externo  
mixto

Sede principal  
R. AL. ALEXANDRINO, 306  
SANTA TEREZA — RIO

Jardim da Infância  
Primário, Secundário e  
Comercial

Sede Suplementar  
R. MONTE ALEGRE 470  
SANTA TEREZA — RIO

**INVERNO?**

Aproveitem estes dias para concertar e reformar suas  
pelles usadas.

**PELLETERIA CANADÁ**  
Gonçalves Dias, 30  
PREÇOS MUITO MODICOS

## Federação Brasileira pelo Progresso Feminino

**BIOLOGIA E FEMINISMO**

De todos os argumentos antifeministas, aquele que mais fere, pela sua manifesta injustiça, é a invocação da natureza como base da doutrina que combate a atuação da mulher.

Si há ligação entre as proporções da natureza e a atividade de como atributo essencial da vida, a natureza é o fundamento de um ser vivo, dotado de vitalidade e energia, possuidor de caracteres secundários próprios, mas pertencente à espécie humana. É a companheira do homem, diversa talvez mas equivalente, tão inteligente quanto ele, igualmente tenaz e voluntária, mais intuitiva e certamente mais apta a sofrer a adversidade. Quantas vezes não é ela a inspiradora perspicaz que o guia nas suas melhores resoluções?

A boneca estandardizada e monotona, artificial e agastada, que as civilizações masculinas indicam como a mulher genuína, nada tem de natural. É uma criação que se tornou inativa e parasitária como cerceamento da sua personalidade pela tradição social.

A natureza não a fez, nem a criou assim. Nas sociedades primitivas a mulher trabalhava até ao esgotamento, enquanto os homens se exercitavam na política e nas armas.

Entre os animais não existem classes em que os indivíduos do sexo masculino estejam especialmente preparados para o trabalho e o sustento dos indivíduos do sexo feminino, ficando estes reduzidos à tarefa de criar e cuidar do comum. Os animais que se reproduzem por ovos desconhecem os sentimentos de família. Excepcionalmente, alguns aves, nestas os pais criam os filhotes conjuntamente, substituindo-se um ao outro na incubação dos

**"Pellos do Rosto"**  
Cura garantida e sem dor  
Dr. PIREZ REINHOLD  
Av. Rio Branco, 104 - 1.º and.  
(19504)

**PETROLEO SOBERANA**  
O melhor preparado científico contra  
caspa e queda das cabeleiras, recomen-  
dado pela melhor medicina.

**CHAPÉOS para SENHORAS**

Grande e variada seção de chapéus, á... 25\$000

MAGNIFICO E VARIADO STOCK DE MODELOS PARA A NOVA ESTAÇÃO.

REFORMAMOS QUALQUER CHAPÉU E CONFECÇÕ-  
VAMOS QUALQUER FIGURINO.

**Mme. PÉRES**  
RUA SÃO JOSE N. 114-1.º — Tel. — 2-2491.

**PODEROSO INSECTICIDA**

**MATA DE FACTO TODO O INSECTO**

PREÇOS ESPECIAES

CONFIRMAR OS  
NOSROS PREÇOS

LATA de 1/4 de LITRO R\$ 3.000  
" 1/2 " 5.000  
" 3/4 " 6.000  
" 1 LITRO R\$ 7.000  
" 1 1/2 LITROS R\$ 9.000

**Deposito de Retalhos**  
R. do Costa N. 8 e 9-A

Retalhos de todas as qualidades recebidos das principais Fabricas do Brasil.  
De sedas, voiles, tricotines, opalas, morins, e todos os demais tecidos.

**VENDEMS EM KILOS, FRACÇÕES E POR METRO.**

## UMA VIRTUDE SUBLIME

No quadro theologicos, as tres virtudes — Fé, Esperança e Caridade — constituem, por assim dizer, as columnas fortes e cyclopicas que sustentam o templo da Creença, templo em que se aloja todo o sofrimento da humanidade, por isso que não existe creença sem padecimento, nem sacrificio a que se não liguem, por inquebráveis llares, os dias da existência de cada um de nós.

Com effeito, toda a creença contém-se numa religião; esta, por sua vez, dicta principios, cria razoes, estabelece normas, logo não pode haver creença que não seja sacrificada, exija sacrificio, exija a renuncia de alguma coisa, a consequência natural da pratica religiosa em relação à propria consciência do homem.

Explicada a dupla ligação que há entre a creença e o sofrimento, resta-nos a tarefa de explicar a ligação, porque a primeira é a que diz respeito à sua propria fonte — resta adjuar que, para a creença, a figura da satisfação, porque esta é a consequência natural da pratica religiosa em relação à propria consciência do homem.

Bem, estas virtudes integram-se, completam-se para a grandeza doutrinária da religião.

Mas, se pudermos de lado a origem mystica de qualquer uma delas, se desmembrarmos aos olhos da observação pratica e consequente os seus corpos, abstractamente conhecidos — veremos que a virtude substantiva plasmática que a vitaliza para o exame se transforma, deixando ver a vulgarização a que attingiram, devido do influxo dado pelas épocas as suas expressões vocabulares.

Quero referir-me à Esperança, essa esperança que o imparcial vate patricio Billec chamou de "divina mentira", essa qualidade que nasce imbuída de falsidade, que camufla o abismo de um sofrimento peritino e profundo, esse precioso invariável que brota numa a/mã pungida por uma desgraça, às vezes tremenda, esse anáclito que abafa fundos lamentos, attenua a dor immane e crueza, dor que dilacera, despedaça, reduz a fragilidade incompreensível a individualidade humana, e, enganosamente, dolosamente, com todas as armas da insidia, faz com que a gente tome, sem sentir, a lentos nos, recupere outras forças, revigore os órgãos combatidos pelo trauma da destruição, a que, inexplicavelmente,

nos obrigam os desígnios da sorte...

Esperança, linda e loira, fada que afaga os tristes!

A ilusão de que os nossos padecimentos de hoje serão compensados amanhã por felicidade esplendorosa, exultante, completa, evita em nós, todas as vezes que qual-quer mal nos afeta, a tendência ao mal extenso for o golpe que recebermos quanto mais será o voo que a esperança desceira aos nossos olhos, fazendo-nos ver dias de felicidade, de uma luminosidade sem par.

A maneira das moles que se projectam sobre as coisas que se pretendem destruir, cede sobre as torturas formidáveis; a esperança possui a faculdade de reduzir a alma partida, mentindo como mentem as mãos amantissimas para alegrar os filhos estremecidos. Esperança, linda e loira, fada que afaga os tristes!

Tira-nos toda a sorte de dor, apazinha-a, a nossa cabeça a coroa dos mais agudos espinhos, espinhos nascidos da terra que os nossos martyrios cultivam; oferece-se-nos a liberação o calice que contém a essência dos sofrimentos mais pungentes, a se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos de ouro, as decoreas phantasias imaginativas que envolvem o nosso cerebro, e o homem para a nova arremetida, apruma-se para ter armas com as adversidades, e se, nos primeiros momentos, qualquer imprecisão fugir-nos da boca, escape do grito que traduz angustia avassaladora, o primeiro, o primeiro, o primeiro, substituição se verifica — substituição dos gritos e imprecações por sorrisos ingenuos que revelam resignação, pois a esperança, desde logo, procura extinguir o brasileiro ardente a que, ha instantes, foram alçados os sonhos



# COLONIAL

---



## Rádios e Radio Phonographs

Ouçá a maravilhosa  
revelação

Nas boas casas ou nas

**CASA EDISON**

7 Setembro, 90 - Ouvidor, 133  
Rio de Janeiro

**CASA ODEON LTD.**

Rua São Bento, 54  
São Paulo

---

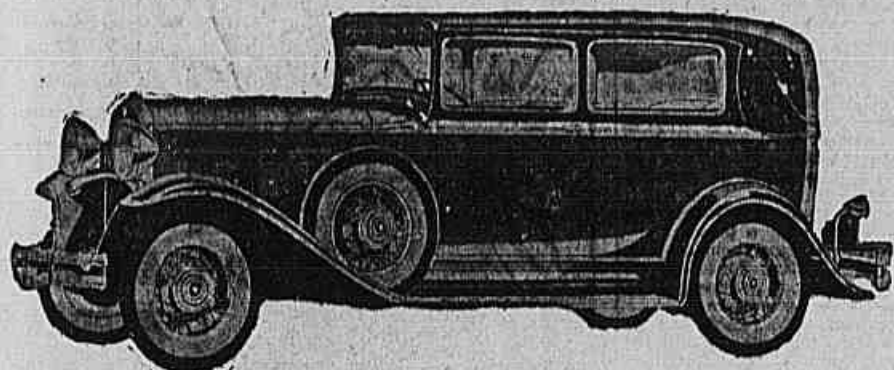
DISTRIBUIDORES GERAIS DA

Agencia em Cascadura — Rua Nerval de Gouveia, 11  
Agentes autorizados — Escriptorio Central de Terrenos a Pre-  
tações — Rua do Rosario, 100-1º andar. — Séde da Commu-  
nhia: — Praça Floriano, 31/39-2º andar. (17)



# Secção automobilística

## Goze o Máximo Conforto por Preço Pouco Dispendioso



**HUDSON-BROUGHAM** — Um carro de aspecto atraente com uma carroceria de elegantes linhas, disposto internamente de mais amplo espaço. Nenhum detalhe de conforto e elegância foi esquecido, desde a tapetaria de menores peças de adorno.

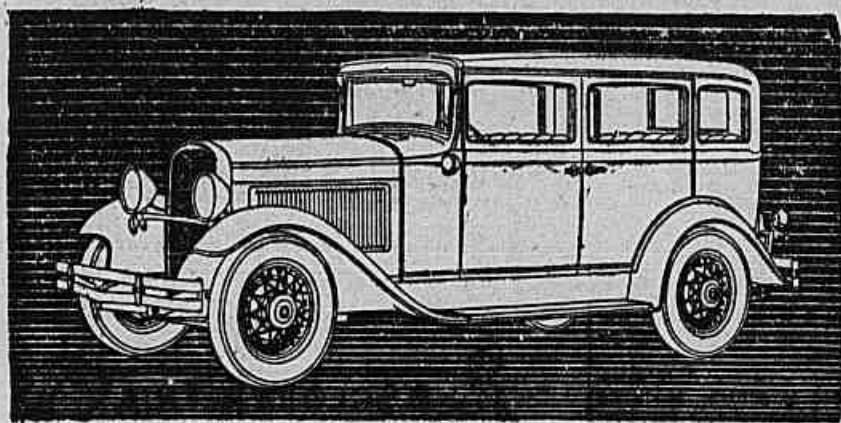
Os motoristas da actualidade necessitam carros confortáveis e de fácil manejo. Tais qualidades são encontradas nos carros HUDSON e ESSEX permitindo vencerem galhardamente quaisquer pessi-mas estradas ou ruas mal calçadas.

A maciez com que se conduzem aliada à ausência de vibração do motor para cujo fim o chassis é construído de formas a proporcionar esse conforto, bem assim quatro amortecedores hidráulicos, assen-

tos de molas e isoladores internos para evitar o ruído, tornam-os inigualáveis.

A beleza dos novos modelos HUDSON e ESSEX é impressionante. Internamente o aspecto é atraente.

Estes são os carros que V. S. deve adquirir. Convidamos a vir examiná-los e proporcionaremos uma experiência atenta de certificar-se que, no preço por que são vendidos, a sua escolha foi a mais acertada possível.



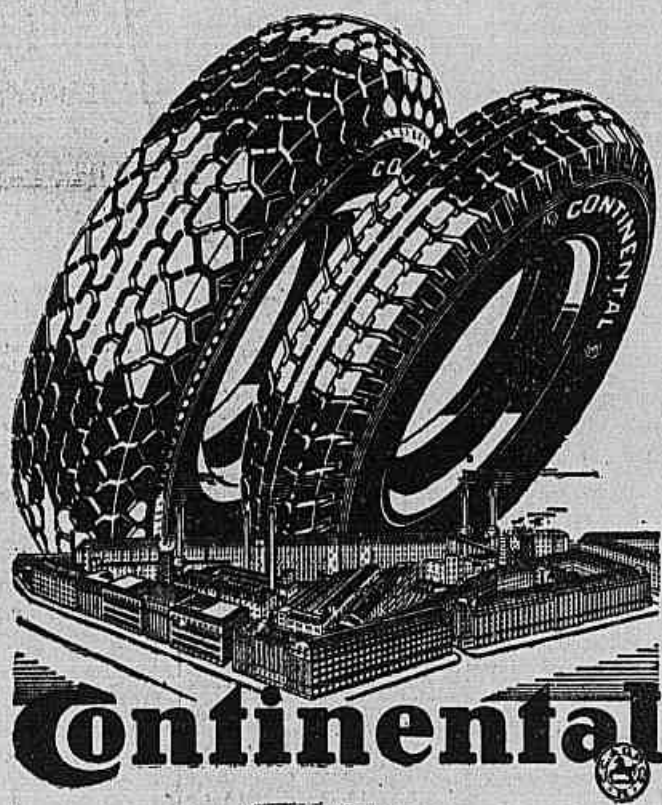
**ESSEX TOURING SEDAN** — Este carro veloz, macio, de elegantes linhas e excelente maquinário, oferece a última palavra em conforto e distinção.

O GRANDIOSO  
**HUDSON 8**

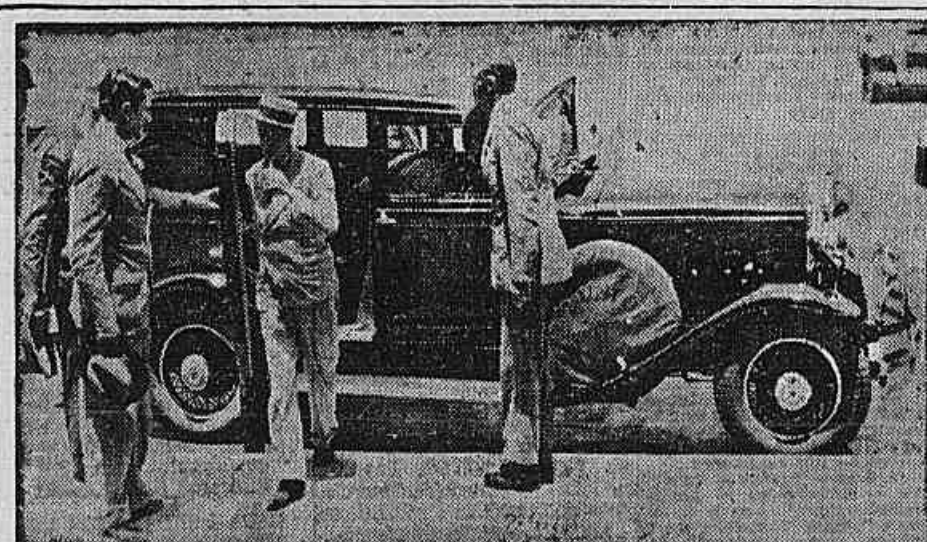
O NOVO  
**ESSEX SUPER SEIS**

**T. L. Wright & Cia. Ltda.**

Telephone 2-1175 — Rua Santa Luzia 202 — Caixa Postal 58  
RIO DE JANEIRO



REPRESENTANTES:  
**STEINBERG & CIA.**  
RIO DE JANEIRO E S. PAULO



S. A. o Príncipe de Gales saindo d'um Automovel "HUDSON" Super 8".

### OLARIA

Aluga-se boa casa com 1 sala, 3 quartos, cozinha e W. C., a rua Silva e Souza, 67, Alameda 220/000. Chaves e informações na mesma rua n. 59 ou tratar na Fátima S. A. Rua Theophilo Ottoni n. 88. Telephone 4-0263. (E 25935)

### AVENIDA ATLANTICA

Aluga-se bom e bem mobiliado quarto, 848, Avenida Atlântica. (E 25935)

### TIJOLOS "JACARÉ"

Heitor Ribeiro, fabricante deste acreditado produto, comunica aos seus amigos e frequentes que devido à alta do combustível, electricidade e outros materiais sujeitos às oscilações cambiais, eleva o seu preço para \$14000 o milheiro a partir de 30 de corrente. Informações a rua Lino Teixeira, 28. Phone 9-2772. (E 26865)

### RIO COMPRIDO

Aluga-se um bom quarto de frente em casa de pequena família, bem alto e nobre, com água, fiação elétrica, iluminação, etc. Rua Barão de Petropolis, 162. Omilun Rio Comprido. (E 26865)

### OPTIMO NEGOCIO

Vende-se no melhor ponto do Rio, superior negocio de hotel e bar que produz lucros que em 2 anos reembolsa o capital. Facilidade de pagamento. Cartas a R. A. M. (E 27111)

### CONSULTORIO PARA MEDICO

Aluga-se de 1 a 3 horas, optimamente instalado, com duas salas e sala de espera, telephone e empilhado por \$20000, na rua do Carmo n. 5. (2º andar), esquina de S. José. (E 27123)

### Divorcio no Uruguay

Divorcio absoluto, conversão de desquite, novo casamento. Informações ar. Gica, Avenida Rio Branco, 69, 3º andar, salas 3 e 4. Caixa Postal 1494. Rio. (E 21625)

### LOJA

Aluga-se um espaço armazem com 6 portas de frente para a rua, instalações modernas "VITAPHONE". Respostas à Caixa Postal 1733. Não se tratará com intermediários. (E 26824)

### MICROSCOPIO ZEISS

Vende-se um quasi novo, 3 objectivas. Ver e tratar com o dr. Amelio — Praça Floriano n. 55, 3º andar, das 4 às 6. (E 25934)

### OCULOS

Tartaruga limit. desde... 108. Longas platinas desde... 208. Binoculos, Bussulas, Termômetros etc. por preços reduzidos. EXAME DE VISTA GRATIS. Aviamos receitas medicas com descontos especiais. (E 26912)

### CASA IDEAL

especialista em optica. RUA 7 DE SETEMBRO. 65. (30680)

### CINEMA — ALUGA-SE

Excelente instalação no centro, com 900 lugares, em 2 pavimentos. Em funcionamento. Boas instalações sonoras "VITAPHONE". Respostas à Caixa Postal 1733. Não se tratará com intermediários. (E 26819)

### AGENCIADORES

Precisa-se para negocio limpo e boa comissão; aceita-se também funcionários de repartições; tratar com o sr. Henrique. Rua Archias Cordeiro, 157, sobrado, das 8 às 17 horas. — Não se atende pelo telephone. (E 27143)

### Livraria Alves

Livros collegiaes e academicos. — RUA DO OUVIDOR, 166. (E 27557)

### "COFRES"

Para desocupar lugar vendem-se a preços baixos. Atismos. — RUA DO ROSARIO num. 143 — RIO. (E 27076)

### MOEDAS E MEDALHAS

O Antiquario compra e paga os melhores preços. 65, rua S. José, 65. (E 27078)

### FOGÕES A GAZOLINA

"KITCHENCOOK" — Os melhores do mundo — Os mais baratos — Constatam por metade do preço do gas. P. Miguel — Rua General Camará, 143. Telephone 3-0058. (E 25867)

### MOTOR A OLEO

Vende-se um maritimo, tipo Diesel, fabricante alemão Benz, 4 cilindros, 100 cavallos, economico, proprio para industria, por preço vantajoso; para ver e tratar com Pring Torres & Cia., rua Primeiro de Março n. 20. (E 26914)

### MALAS PARA VIAGENS

desde 12000, só na fabrica. Rua São Pedro n. 226, proximo Avenida Passos. (E 26914)

### CASAS PEQUENAS

Aluga-se a rua Cayapá n. 44, transversal a D. Romão, com 2 quartos, sala, cozinha, banho, etc.; informações na casa 16; tratar Jornal do Commercio, 1º andar, a. 104. Phone 4-1977. (E 26912)

### LOJA — SOBRADO

Aluga-se conjuntamente, preço modico, a rua Visconde de S. Isabel, 187; chaves por obsequio no n. 191; tratar Jornal do Commercio, 1º andar, a. 104. — Phone 4-1977. (E 26912)

### PHARMACIA

Vende-se ou aceita-se socio que possa assumir a direcção geral da casa. Negocio urgente. Informar-se na rua URUGUAYANA numero 208. (E 27155)

### SALA DE FRENTE

Aluga-se quarto com agua corrente, aluga-se bem mobiliado, em casa estrangeira com todo conforto e telephone, para pessoas solteiras; com pensão de primeira ordem. Informar-se na rua URUGUAYANA numero 208. (E 27155)

### PREDIO LUXUOSO

Aluga-se. Rua Cesario Alvim, 15 — Humayra. 1:2000000. Aceita-se oferta para venda. (E 26929)

### APPARTAMENTO

Aluga-se em casa, estragada de fino trato, com grande jardim, um excellentissimo apartamento bem arejado com banheiro e todo conforto para casal de respeito. Pensão escolhida. Rua do Catete, 187, esquina da rua Ferreira Vianna. (E 27156)

### GLORIA

Familia de todo respeito aluga salas de frente e optimas quartas, com todo conforto, a casas e solteiros, com ou sem moveis. Cozinha camerada, preços modicos. Podem ser vistos a qualquer hora. Rua Candido Mendes, 28. (E 26910)

### SALA DE FRENTE

Pensão familiar — Flamengo — Banho de mar — Agua corrente — Rua Ferreira Vianna, 58. Tel. 5-1249. (E 26915)

### L. S. Rosado — Dentista

Dentes artificiais, remoção dos fôcos infecciosos da boca; extracções anormais. Rosário, 129, 2º andar. (E 26930)

### 1º e 2º ANDARES

Aluga-se os 1º e 2º andares do Becco da Carioca n. 30, fundos do Rio Hotel. Proprio para familia ou pensão. Está aberto. Trata-se na Casa Nunes. (E 26906)

### Sala — Copacabana

Aluga-se uma sala, mobiliada moderna, com varanda, hall, para casa de tratamento, em casa de familia, com refecção. Rua Raul Pompeia n. 162. — Telephone 7-4036. (E 28174)

### LOJA EM INHAUMA

Aluga-se a rua Alvaro Miranda, 223, uma boa loja, propria para armazenar, com uma casa nos fundos, para moradia. As chaves por favor no botiquim de frente. Tratar à Praça da Republica numero 64. (E 26901)

### TOLDOS DE LONA

Executam e reformam qualquer modelo; orçamentos sem compromisso, na fabrica. Rua do Catete n. 40. — Telephone 5-1084. (E 28161)

### GRUPOS ESTOFADOS

Executam e reformam qualquer modelo; entregamos a peça completamente tapada; orçamentos sem compromisso, na fabrica. Rua do Catete, 40. Telephone 5-1084. (E 28161)

### COLLOCAÇÃO

Pessoa com longa pratica de commercio e industria, conhecendo os idiomas francez, ingles e allemão, profundo conhecedor de contabilidade, oferece os seus serviços, dando as melhores referencias. Cartas à redacção deste jornal sob as initiaes X Y Z, caixa n. 32. (E 28084)

### APPARTAMENTO

Aluga-se o predio da Avenida Gomes Freire n. 137, trata-se a rua Buenos Aires n. 45. (E 27199)

### SALA DE JANTAR

Vende-se uma completa, estilo colonial, com um mex de uso. Preço de occasião; para ver e tratar a rua do Lavradio n. 144. (Empres. Guardado de de Mavira). (E 27198)

### Doenças do Fígado

Com o VITALCUR são expellidas todas as pedras e arajas do fígado em 24 horas e sem dor. Inj. atitoxica. Rua Urugayana n. 112, 5º andar. (E 27206)

### PINHO DO PARANA

Taboas e calbros, vendem-se a rua ITAPAGIPE N. 156. (E 27184)

### CASA MOBILADA

Precisa-se de uma casa bem mobiliada para pequena familia, em Copacabana, cinco quartos, jardim, quintal, praça, etc. a dez mil e pouco, aluguel mensal até 1:0000000. Tel. 7-1201. (E 26999)

### PALACETE NA GLORIA

Aluga-se o da Rua da Gloria, n. 80, com optimos dormitórios e salões, modernas instalações sanitarias, ampla e fresca varanda, jardim e grande garagem. Ver e tratar na mesma com a familia proprietaria. (E 27114)

### COFRES

e moveis de escritorio, vendem-se para desocupar lugar sem reserva de preços. RUA OURIRES numero 101. (E 26880)

### COMPRADOR

Movels de escritorio e de casas, tudo que represente valor. Paga-se bem. Rua dos Ourives n. 101. (E 26881)

### TOSSE ?

Xarope peitoral calmante "Falc" — E' o melhor até agora descoberto. — Em todas as farmacias e drogarias. (E 26895)

### HADDOCK LOBO

Aluga-se pela melhor oferta a casa a rua Domício da Gama n. 76. (E 26934)

### CASA MOBILADA

Aluga-se em Icaraby. RUA CABRAL n. 202. — Telephone 5-1941. (E 24995)

### ECONOMIZE GAZ

A conta augmenta? Tel. 8-1086 ou 3560 que fará o exame necessario. Concorra, limpa, pinta e gradua gratuitamente. Chamar Muller. (E 27165)

### GELO

A domicilio por assignaturas mensaes e GELADEIRAS RUFFIER a preços modicos e a prestação; procurem informações na filial de Friburgo: AO PINGUIM — OUVIDOR n. 121 — Phone, 2-9223. (18842)

### CASA

Aluga-se o predio da Avenida Gomes Freire n. 137, trata-se a rua Buenos Aires n. 45. (E 27199)

### SALA DE JANTAR

Vende-se uma completa, estilo colonial, com um mex de uso. Preço de occasião; para ver e tratar a rua do Lavradio n. 144. (Empres. Guardado de de Mavira). (E 27198)

### Doenças do Fígado

Com o VITALCUR são expellidas todas as pedras e arajas do fígado em 24 horas e sem dor. Inj. atitoxica. Rua Urugayana n. 112, 5º andar. (E 27206)

### APPARTAMENTOS "RAMON FRANCO"

Aluga-se com 2 quartos, sala, banheiro e cozinha, por \$300000. Rua Ramon Franco n. 74 e 94 — Urca. Tratar: Avenida Mem de Sá n. 131, sobrado. Telephone 2-6150. (E 28151)

### USEI TUDO

MAIS... (E 27156)

### CABELOS BRANCOS

CASA, CALVICIE, SUPERA TUDO. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### ALFABETIZACAO

Alfabetização para todos. (E 27156)

### CHEIRO DE SUOR

Evita-se radicalmente, usando o ANTI-SUDOR, em pó. Indispensavel na toilette diaria. Caixa, \$5500. A' venda nas principais perfumarias e farmacias: Craskey & Cia., Ouvidor, 58 — Berrini, Hospital, 18 — Casa Cirio, Ouvidor, 133 — Casa Hermany, Gonç. Dias, 50 — Perfumaria Lopes, Avenida — Granado & Cia. etc. (E 26922)

### PERUVIANO XAROPE PEITORAL

EFICAZ NAS TOSSES BRONCHITIS E RESPIRACAO. A VENDA EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS. (E 26922)

### CASA MOBILADA

Ipanema — Aluga-se a da rua Montenegro n. 60, familia de tratamento. Preço minimo em anno. Preço modico. Ver das 13 às 18 horas. (E 25824)

### UNGUENTO CRUZ

PARA DARTHROS, FRIEIRAS E ECZEMAS. CATARRHOS, FERIDAS, ULCERAS. (E 25824)

### BOTAFOGO

Aluga-se um moderno e confortavel predio com garagem, para familia de tratamento, a rua Visconde de Ouro Preto n. 43. As chaves estão no n. 39 de mesma rua. Para mais informações procurar o sr. Dario, porteiro do predio a rua Almirante Tamandare n. 20 — Flamengo. (E 25829)

### Precisa concertar seu automovel?

Procure as oficinas mecanicas de Daré & Cia. Ltda., a rua General Polidoro, 110, phone 8-0410. Todos os concertos, pinturas, reformas etc. são garantidos. Preços modicos. (E 25829)

### PHARMACIA

Vende-se uma a 15 minutos do centro. Informar-se com Machado. — Avenida Salvador de Sá numero 179. (E 27155)

### Loja, L. São Francisco

Aluga-se grande loja no ponto dos bondes. Informar-se na "A. Collegial". (E 28076)

### COFRE FICHET

Vende-se um em perfeito estado. Alameda, Rua Urugayana, 112, 5º andar. (E 27108)

### Bungalow — Ipanema

Vende-se um acalado de construçao com 2 salas, 5 quartos, garagem, etc. a rua Paul Redfern n. 63, Ipanema. — Pode ser visto a qualquer hora. (E 27085)











## CASA GUIOMAR

## CALÇADO "DADO"

E' o expozite maximo dos  
preços minimos.  
& mais barata do Brasil.



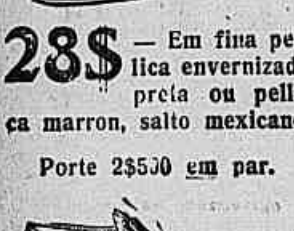
32\$ — Em fino naco  
branco, lavavel,  
salto mexicano.  
laço de fita. — RIGOR DA  
MODA.



30\$ — BATACLAN,  
salto mexicano,  
todas as cores.



28\$ — Em fina peli-  
ca envernizada  
preta ou peli-  
ca marrom, salto mexicano.



Porte 2\$500 em par.

Alpercatas em pelica en-  
vernizada, preta, tod  
debruada.

De 17 a 26 ... 7\$500

" 27 a 32 ... 9\$000

" 33 a 40 ... 10\$500

Porte 1\$500 em par.

CATALOGOS GRATIS.

Pedidos =

JULIO DE SOUZA

Av. Passos, 120-Rio

Telephone 4-4424



Infinito no tratamento  
de feridas, ulcera, e  
eczemas

Dep. Engenho Dentro, 43

(E 28182) 1



VENDE-SE a casa da rua Francisco  
Muratori n. 102, duas salas, cinco  
quartos. Informações n. 73.

VENDE-SE dois predios novos em  
uma das melhores ruas de Copacabana.  
Tratar tel. 7411.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

VENDE-SE um solido predio, situado  
no melhor ponto do Meyer, tres  
salas, duas salas, linda varanda en-  
vidraçada, jardim, quarto para empre-  
sa, balcão e iluminada a ele-  
ctricidade, 120 cabos de  
preço de ocasião 40.000.000. Pode ser  
vendido a qualquer hora. Informações tel.  
9-1156. Rua Cardoso n. 16.

## DE GRAÇA

A todos que soffrem de molestias  
do peito, bronchite, asthina, tosse  
secca, catarrho chronico, gripes, en-  
fermidade incipiente, ensino de graça  
um remedio que os curará em poucos  
dias. Mande endereço a Maria G. de  
Andrade. Rua da Gloria, 9 S. Paulo.  
(16774)

## FRAQUEZA NERVOSA

Para os enfraquecidos das funções  
nervosas, nenhum remedio restabelece  
tão rapidamente o vigor perdido como  
o famoso medicamento BROSTON.  
CO — em comprimidos homoeopaticos.  
Vidro, 34000; pelo Correio, 74000.  
— De Rio de Janeiro — Rua de S. Paulo,  
74. — Rio. — (16779)

Grandes sobrados no  
centro bancario

Alugam-se os do novo predio da rua  
Alfandega, 81 e 83, servidos por eleva-  
dor, aquecimento central, e outras  
grandes escriptorias comerciais. —  
(E 27017)

## DISTRICTO FEDERAL

— Occasiao —

Vende-se esplendida fazenda com  
633.640 metros quadrados, a 30 minu-  
tos em automovel do centro da cidade,  
com ótima estrada. Casa de moradia  
nova com todo conforto, garagem, casa  
para administrador, seis salas para ca-  
minho com suas familias, estabulo, di-  
queiro, etc., etc., tudo novo, agua em  
abundancia, e esplanada. Tratar-se  
com RAYZIN — RUA 112 — VARIARIO  
numero 100, das 10 as 12 horas. —  
(E 25647)

## POSIÇÃO SOCIAL

Conciliada e solida companhia es-  
trangeira, oferece posição social em  
toda a cidade, com o melhor ensino,  
de ensino, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## NEGOCIO DE

— Occasiao —

Vende-se em Quarta de Parra Mansa  
E. do Rio — uma magnifica gran-  
de fabrica de biscoitos com capacidade para  
400 mil biscoitos. A marca foi analysada  
e registrada. E' uma opoia para  
compra de suino por ser servida pela  
E. Oeste de Minas. A balsa é fa-  
brica pelo sistema Quaker. — Ver  
e tratar com o proprietario. —  
(E 23835)

## CINEMA

Negocio de occasiao

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CONSTRUÇÕES

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## ESTA DOENTE ?

Deixe o mesmo curar! Não perca  
um tempo precioso! Mande o seu no-  
me e endereço hoje mesmo a METRO-  
POLITANA. Caixa 1668 (um — seis  
— seis — oito) — São Paulo. (16784)

## DESINFECTANTE

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CINEMA

Negocio de occasiao

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CONSTRUÇÕES

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## ESTA DOENTE ?

Deixe o mesmo curar! Não perca  
um tempo precioso! Mande o seu no-  
me e endereço hoje mesmo a METRO-  
POLITANA. Caixa 1668 (um — seis  
— seis — oito) — São Paulo. (16784)

## DESINFECTANTE

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CINEMA

Negocio de occasiao

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CONSTRUÇÕES

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## ESTA DOENTE ?

Deixe o mesmo curar! Não perca  
um tempo precioso! Mande o seu no-  
me e endereço hoje mesmo a METRO-  
POLITANA. Caixa 1668 (um — seis  
— seis — oito) — São Paulo. (16784)

## DESINFECTANTE

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## COMPANHIAS FRANCEZAS DE NAVEGAÇÃO

## CHARGEURS REUNIS &amp; SUJ-ATLANTIQUE

## Massilia

— no dia 18 de Abril para : —

Lisboa, Leixões (via Lisboa), Vigo e Bordenaux. —

Passagens de: — Luxo — 1ª Classe — 2ª Classe —

Preferencia — 3ª Classe com camarotes

— 4ª Classe simples. —

AGENCIA GERAL DO RIO DE JANEIRO

11/13 — Av. Rio Branco — 11/13 — Tel. 4-6207.

LOJA RUA DOS OURI-  
VES, ENTRE OUVI-  
DOR E ROSARIO

Alugam-se, proxima a Avenida Rio  
Branco, a rua dos Ourives n. 13, ma-  
gnifica loja e sobrado. Tratar-se  
na mesma com o sr. Ernani Figueira  
(E 26754)

## RUA S. PEDRO, 253

Alugam-se por contrato, junto ou em  
separado, espaço predio, com loja e  
amplas, cobrado de construir. Trate-  
se no Banco Aliança do Rio de Janeiro,  
rua da Alfandega n. 32. — (E 23848)

## CINEMA

Negocio de occasiao

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CONSTRUÇÕES

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## ESTA DOENTE ?

Deixe o mesmo curar! Não perca  
um tempo precioso! Mande o seu no-  
me e endereço hoje mesmo a METRO-  
POLITANA. Caixa 1668 (um — seis  
— seis — oito) — São Paulo. (16784)

## DESINFECTANTE

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CINEMA

Negocio de occasiao

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CONSTRUÇÕES

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## ESTA DOENTE ?

Deixe o mesmo curar! Não perca  
um tempo precioso! Mande o seu no-  
me e endereço hoje mesmo a METRO-  
POLITANA. Caixa 1668 (um — seis  
— seis — oito) — São Paulo. (16784)

## DESINFECTANTE

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CINEMA

Negocio de occasiao

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CONSTRUÇÕES

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## ESTA DOENTE ?

Deixe o mesmo curar! Não perca  
um tempo precioso! Mande o seu no-  
me e endereço hoje mesmo a METRO-  
POLITANA. Caixa 1668 (um — seis  
— seis — oito) — São Paulo. (16784)

## DESINFECTANTE

— Occasiao —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## CINEMA

Negocio de occasiao

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

Vende-se superior, bom contrato, po-  
de capital, facilidades de pagamento. Admi-  
nistração, com o melhor ensino, com  
a sociedade, no commercio e na indus-  
tria. Garde-se sigillo para as pes-  
soas collocadas. Não serão tomadas em  
consideração propostas que não accom-  
panhem detalhes para referencia. Car-  
tas para ORGANIZADOR Caixa  
Postal 2742. — RIO. —

## O MUNDO DA TELA

## NOVOS FILMS



John Garrick em "A Noiva 66", de United Artists, que estréia, amanhã, no Capitólio;  
Leon Mathot e René Heribet em "Appassionata", que o Pathé Palace vai exhibir, a  
partir de amanhã; e Laura Lee, que apparece em "Ganhandos o Mundo", da Warner  
First National

"Luzes da Cidade", um film si-  
lencioso. Admiravel, perfeito, for-  
midavel, o unico em dois annos  
o cinema falado. Carillo o pro-  
duziu e com elle está empolgando  
o mundo. A comedia de mais sa-  
tisfacao deste anno, o film destina-  
do a arrastar multidões.

"Espioes", novo film do  
Programma Urania

Depois de "Metropolis" e "Mu-  
lier na Lua" vem nos dar Fritz  
Lang "Espioes".

Quem acompanha a cinematog-  
raphia, no simples enunciar  
desta nova ficção sabendo que se  
trata de coisa de excepção  
valor, pois Fritz Lang não em-  
presta seu nome a films vulga-  
res; até agora somente obras de  
grande envergadura tem trazido  
a marca do insigne director.

Quanto ao enredo elle é de Thon  
von Harbou, a mesma infante  
escriptora que nos deu o estrecho  
fôra do commun de Metropolis.

Toda a trama de uma quadrilha  
internacional de espioes, para a  
qual não ha segredos indezenda-  
vels, se desenvolve de principio ao  
fim de forma a ir aumentando  
gradativamente a emoção do es-  
pectador.

Um banqueiro, um clown, alguns  
funcionarios da propria policia,  
l